

PLAN DE LECTURA DE CENTRO INFORME DE EVALUACIÓN FINAL

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

Curso Académico: 2021/22	
Nombre del centro: INSTITUTO PADRE ISLA	
Código de centro: 24006050	
Etapas/s educativa: SECUNDARIA, BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS	
Dirección: AVDA. FACULTAD VETERINARIA, 45	
Localidad: LEON	Provincia: LEON
Teléfono: 987 200 100	Fax: 987 262 412
Correo electrónico: 24006050@educa.jcyl.es	

2. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA DEL PLAN DE LECTURA

I. Base Legal

ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

CORRECCIÓN de errores de la Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

ORDEN EDU/351/2016 de 25 de abril, por la que se modifica la ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

Protocolo del Plan de Lectura.

Plan de Lectura de Centro. Informe de evaluación final.

II. Protocolo base de actuación

La principal actuación de este plan es la coordinación de las acciones de lectura y escritura realizadas desde el equipo de biblioteca y desde los diferentes departamentos didácticos para dar un servicio de calidad a todos los alumnos y al resto de los miembros de la comunidad escolar.

III. Recursos humanos

Profesores encargados de las dos bibliotecas- escolar e histórica.	Pedro Víctor Fernández Fernández Sara M ^a Prieto Llamazares
Alumnos ayudantes de la biblioteca	Este curso no hemos contado con alumnos ayudantes debido al protocolo COVID
Profesores responsables de los medios informáticos y audiovisuales	Ramiro Arias de Celis Elena Isabel Iglesias Sastre
Profesor responsable de la formación del profesorado	Miguel Ángel Cimadevilla
Profesor – Jefe departamento de actividades extraescolares	Carlos Pérez Villayandre
Profesora encargada del Plan de Lectura	M ^a de la Merced Frutos de Arriba

IV. Acciones de comunicación y difusión

● INTERNOS:

- Debido a la pandemia COVID, se han mantenido tres paneles informativos repartidos por el centro del siguiente modo: un tablón al lado de la biblioteca, otro en el descansillo de ciclos formativos y otro en la sala de profesores.

Se han publicado vía Instagram y página web del centro un OBNI por mes, nueve en total, con sus respectivos concursos mensuales y su vale regalo para los ganadores. Además, siguiendo las mismas vías, se han difundido noticias reseñables actuales sobre todo lo relacionado con el mundo de la Literatura.

- Los profesores también fueron receptores de la información mediante los mismos medios.

● EXTERNOS:

- Toda la comunidad escolar recibió información de las actividades del plan mediante la página WEB del IES Padre Isla, Instagram y demás redes sociales.

- La prensa local se ha hecho eco de las actuaciones más significativas y destacadas.

- En la página WEB del IES Padre Isla existen varios apartados con toda la información del plan y de las bibliotecas escolar e histórica. Además, hay enlaces a catálogos de libros, bibliotecas digitales y redes sociales vinculadas a la lectura.

3. VALORACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PLAN DE LECTURA

I. Objetivos generales

Los objetivos generales del plan han sido los indicados en el artículo 3 de la ORDEN EDU/747/2014. A partir de ellos, se especificaron los correspondientes al curso escolar 2021- 2022

II. Objetivos específicos curso 2021-2022

A. Facilitar la lectura con diferentes fines: estudio, ocio, búsqueda información...

OBJETIVO COMPLETAMENTE CONSEGUIDO porque existen múltiples y variadas actividades desde los departamentos y desde la biblioteca escolar, además de las propias del plan, para satisfacer las diferentes expectativas de nuestros lectores.

B. Potenciar el hábito lector en todos los miembros de los diferentes sectores de nuestra comunidad educativa.

OBJETIVO CONSEGUIDO, ya que, aunque se han organizado acciones de invitación a la lectura en todas las zonas comunes del edificio, la participación es mayoritariamente de los alumnos, los docentes y personal de administración y servicios. Se seguirá trabajando para aumentar la participación de las familias.

C. Ampliar el proyecto IPILEO destinado a profesores, alumnos, familias y personal no docente con novedades en fondos bibliográficos y con actuaciones nuevas en torno a la lectura/ escritura.

OBJETIVO CONSEGUIDO. Esto se debe a que la biblioteca digital IPILEO va incorporando ejemplares de dominio público y otros a través del préstamo.

D. Colaborar con las actuaciones y actividades de lectura presentadas por los diferentes departamentos didácticos.

OBJETIVO CONSEGUIDO ya que existe una buena comunicación entre el equipo de biblioteca y los diferentes departamentos didácticos, especialmente el de Lengua y Literatura. Además, se les hace partícipes de las actuaciones del Plan de Lectura al incluirlas en la PGA y en la Memoria Final de curso. Al ser un centro educativo de gran tamaño y con gran variedad de estudios, este es siempre un objetivo a mejorar.

E. Vincular varias actividades a los diferentes proyectos educativos nacionales y europeos que se desarrollan durante este curso escolar.

OBJETIVO ALTAMENTE CONSEGUIDO

La participación en los **Proyectos ERASMUS+**, retomada presencialmente este año, ha contribuido a la internacionalización de nuestra biblioteca con visitas y actividades programadas en ella en nuestros tres proyectos: “Let’s Make Our World Cool Again”, “Weddings Traditions, Cultural Awardness” y “Historical Places Build Relations”

F. Utilizar la biblioteca escolar para introducir novedades en el Plan de Lectura del centro

OBJETIVO ALTAMENTE CONSEGUIDO con las actividades de BOOKFLIX y BOOKFACE, donde la creatividad, la imaginación y la belleza artística se han visto claramente conjugadas.

G. Progresar en el uso de la biblioteca escolar como centro dinamizador de recursos para los departamentos didácticos y para comunidad educativa.

OBJETIVO CONSEGUIDO pero no completamente debido a la variedad de grupos, etapas, ciclos y horarios.

H. Digitalizar al máximo las actuaciones del plan de lectura.

OBJETIVO ALTAMENTE CONSEGUIDO ya que se ha dinamizado más información sobre las actividades del Plan de Lectura a través de Instagram, además de las ya existentes en la página web del centro y Facebook.

Señala 3 objetivos específicos que se hayan alcanzado a lo largo del curso y cuya valoración sea positiva:

1.- Digitalizar al máximo las actuaciones del plan de lectura

Algunos ejemplos sobre efemérides importantes, OBNI o actividades de animación a la lectura



2.- Potenciar el hábito lector en todos los miembros de los diferentes sectores de nuestra comunidad educativa Animación a la lectura de toda la comunidad educativa a través de la creación de un **club de lectura online y presencial.**

Este curso por fin hemos podido disfrutar del Club de Lectura también presencialmente. Este año con la celebración del 175 aniversario de nuestro centro, ha estado dedicado a profesores-escritores de nuestro claustro (4 en total)



#IP175
7 DE MARZO DE 2022 A LAS 18:00 HORAS
CLUB DE LECTURA IPILEO

DIOS Y LA DEMOCRACIA
Miguel Ángel Castro Merino

#IP175 PROGRAMA CLUB DE LECTURA IPILEO

29 de noviembre	CAMPUS DE MUERTE Pedro Víctor Fernández
24 enero	EROS VERSUS CARONTE / FILANDÓN NEGRO (cinco cuentos y medio) Fernando Montes Pazos
7 de marzo	DIOS Y LA DEMOCRACIA Miguel Ángel Castro Merino
25 abril	TE ROBO LOS RECUERDOS Julia Conejo Alonso

Todas las sesiones se realizarán en lunes a las 18:00 horas vía internet - enlace en la página de inicio de la web del centro-, con la posibilidad de asistir también en persona -sala de juntas del instituto-, siempre que el protocolo COVID lo permita

25 DE ABRIL A LAS 18:00 HORAS
Sala de Juntas / online

CLUB DE LECTURA IPILEO

Te robo los recuerdos
Julia Conejo

#175

IPILEO

LA BIBLIOTECA EN LÍNEA



La Biblioteca en línea



Biblioteca digital IPILeo



Catálogo de Abies



Encuesta de satisfacción



Club de Lectura (por videollamada)

Google Meet

DESTACADOS



Proyecto de Educación y Gestión Ambiental
SOSSteniPI

3.- Ampliar el proyecto IPILEO destinado a profesores, alumnos, familias y personal no docente con novedades en fondos bibliográficos y con actuaciones nuevas en torno a la lectura/ escritura.

Señala 1 objetivo específico que no se haya podido alcanzar a lo largo del curso, explicando los motivos de ello:

1.- Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

CAUSA: No se ha implicado de la forma y en el grado deseado a las familias para la realización de las más significativas actuaciones del plan. El tamaño de este centro y las dinámicas familiares hacen que la biblioteca digital sea la vía más favorable y que un pequeño número de padres sea activo en este campo. Se seguirá insistiendo en este objetivo.

4. GRADO DE CONSECUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL PLAN DE LECTURA

Señala 3 actividades significativas que se hayan desarrollado a lo largo del curso y cuya valoración sea positiva:

1.- Revista digital NosotrXs

Se ha retomado la creación de una revista anual digital que se había dejado de hacer desde el 2015, este año dedicada al 175 Aniversario del centro.



2.- Celebraciones de días especiales con actividades variadas y atractivas a la lectura.

Se han realizado un amplio abanico de actividades invitando a la lectura según lo programado y buscando el interés de los alumnos y otros usuarios, utilizando el patio escolar como entorno de préstamos especiales una vez al mes. (Biblio-playa, Día del Libro, Día de la Poesía, Día de los Enamorados,...)



3.- inauguración del MUSEO HISTÓRICO y actividades de la biblioteca histórica.

Se ha continuado con las tareas de mantenimiento de los fondos y la recepción de los visitantes a esta biblioteca y, el día 22 de octubre de 2021 inauguramos nuestro preciado Museo Histórico.



Señala 1 actividad que no se haya podido desarrollar a lo largo del curso, explicando los motivos de ello:

Exposiciones TRIMESTRALES en la sala de lectura de la biblioteca vinculadas a las publicaciones OBNI.

Nos hemos visto obligados a utilizar la Biblioteca como aula durante ciertas horas al día durante el primer trimestre, y la sala dos de la biblioteca como aula continua durante todo el curso, lo que propició el tener solo la exposición general del curso escolar, dedicada este año

por el 175 aniversario del centro, a los profesores-escriitores de este centro desde que se creó, ya que no disponíamos de espacio físico suficiente.

I. ACTIVIDADES COORDINADAS Y REALIZADAS POR EL EQUIPO DE BIBLIOTECA

El siguiente cuadro presenta las **actividades** realizadas, los **objetivos específicos** vinculados, su **grado de consecución** – entre 4 opciones: escaso, medio, alto y muy alto- y las **competencias** que desarrollaron los alumnos.

Actividades realizadas	Objetivos	Grado de consecución	Competencias desarrolladas
<p>POR LA PROFESORA RESPONSABLE DEL PLAN DE LECTURA</p> <p>Publicaciones en papel y en versión digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> • OBNI (Opúsculo del Bibliófilo Netamente Informado): de octubre 2021 a junio de 2022. • Cada OBNI contenía un sencillo concurso con una pregunta o actividad relacionada con el tema del mismo. • 1 In Memoriam, en recuerdo de las personas del mundo de la cultura fallecidas: ALMUDENA GRANDES • Premios concedidos: Cervantes – Cristina Peri Rossi-, Nobel de Literatura-Abdulrazak Gurnah-, Nacional de Ensayo – Ramón Andrés- Planeta – Jorge Díaz, Antonio Mercero y Agustín Martínez • Celebración del centenario del nacimiento de Alfonso X El Sabio. • 55 años de la obra <i>Cien años de Soledad, de Gabriel García M.</i> • 100 años de la publicación de <i>La Tierra Baldía, de T.S. Eliot</i> • Felicitaciones de Navidad y Verano invitando a la lectura a toda la comunidad educativa. • IPILEO con Ucrania, post en instagram y póster en paneles. • Club de Lectura online/presencial: invitación a participar en él a través de posters creados para tal evento y, a través de Instagram. Los libros de lectura de este año han sido: <i>Campus de Muerte, Eros versus Caronte, Filandón Negro, Dios y la Democracia</i> y <i>Te robo los recuerdos.</i> 	<p>A</p> <p>B</p> <p>G</p>	<p>Muy alto</p>	<p>APRENDER APRENDER, A</p> <p>COMPETENCIAS SOCIALES CÍVICAS Y</p>



<ul style="list-style-type: none"> • Celebración del Día Mundial de la Poesía con una lectura de un poema al inicio de cada clase por los altavoces, y del Día del Libro: capítulos impresos del <i>Quijote</i> a mano por los alumnos de 2º ESO • El alumnado de 3º y 4º de la ESO, el viernes 18 de marzo en el salón de actos del IES una charla coloquio titulada “La literatura salva vidas”, impartida por Juan Pizarro Nogués. • BIBLIOTECA ABIERTA: Libros en el recreo. “Ecolibros” un viernes al mes, desde octubre a la primera semana de junio, se sacarán un lote de libros coincidentes en temática, que cambiará mensualmente. 			
<p>POR EL EQUIPO DE LA BIBLIOTECA</p> <p>Decoraciones especiales en los puntos más transitados invitando a la lectura.</p> <p>Nuevos ejemplares para la Biblioteca Digital IPILEO.</p> <p>Libros en el recreo: todos los viernes se sacaron un lote de libros temáticos para realizar juegos de animación a la lectura y préstamos durante el recreo</p>	<p>B C F G</p>	<p>Muy alto</p>	<p>SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR A APRENDER APRENDER COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS</p>
<p>POR LOS PROFESORES ENCARGADOS DE LAS DOS BIBLIOTECAS</p> <p>Publicación de las novedades literarias por trimestres.</p> <p>Visitas guiadas a los profesores y alumnos nuevos durante el mes de octubre.</p> <p>Apoyo bibliográfico a los planes de lectura de los diferentes departamentos didácticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Catalogación de 208 ejemplares nuevos. Préstamos a alumnos 515. Préstamos a profesores y PAS 130 • Biblioteca abierta todo el horario lectivo desde las 8:25 a 19:30 con profesores colaboradores y con los servicios de préstamo, estudio y uso de los ordenadores disponibles. • Uso de la Biblioteca como aula de estudio para aquellos alumnos con asignaturas convalidadas. <p>Gestión con el programa ABIES 2.0 Difusión entre los colaboradores del uso</p>	<p>A B C F G</p>	<p>Muy alto</p>	<p>LINGÜÍSTICA DIGITAL APRENDER APRENDER A SOCIALES Y CÍVICAS SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR Y CONCIENCIA EXPRESIONES CULTURALES</p>

de dicho programa de gestión a un nivel básico de usuario.			
--	--	--	--

EVIDENCIAS DE ESTAS ACTIVIDADES EN LA PÁGINA WEB DE INICIO DEL INSTITUTO, SECCIONES PLAN DE LECTURA, BIBLIOTECA E INSTAGRAM DEL CENTRO

Mostramos aquí algunos ejemplos más.



BOOKFLIX
Y, como además estamos en el mes del libro, hemos querido celebrarlo con un concurso especial: diseña la portada de tu libro favorito o customízala y entrégala en la biblioteca para exponerla en el tablón de anuncios de **IPILEO Bookflix** antes del 23 de abril. ¡Los mejores tendrán premio!
EMPIEZA A DAR VUELTAS A TU IMAGINACIÓN



ACTIVIDADES COORDINADAS Y REALIZADAS POR LOS DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS

SÍNTESIS DE ACTIVIDADES REALIZADAS, GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCCIÓN DE LO PROGRAMADO (más detalles de las mismas en las programaciones de cada departamento)

Los objetivos específicos conseguidos han sido: A, C, D, F y G

Las competencias trabajadas con los alumnos han sido todas dada la variedad de áreas de conocimiento, aunque en cada una de ellas se han priorizado los aspectos más relacionados con los planteamientos de cada departamento en el ámbito de la lectura.

DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

Aparte de las lecturas obligatorias y recomendadas para la ESO y Bachillerato en cada trimestre, se han realizado algunas actividades más:

- Itinerario de la obra de Julio LLamazares para alumnos 2º de Bachillerato "Distintas formas de mirar el agua"

Bajo el lema "Literatura y Naturaleza" la Junta promovió un encuentro de seis centros de la provincia el 5 y 6 de abril. Cinco alumnos seleccionados de 2º de Bachillerato acompañados de Javier Marcos asistieron a talleres y actividades creativas en Boñar y el día 6 de abril, se unieron Aurora y el alumno en prácticas a la ruta literaria de la novela *Distintas formas de mirar el agua* de Julio LLamazares, en la que estuvo el autor y los alumnos tuvieron la oportunidad de escuchar sus vivencias desde la niñez y a los personajes de la novela; mediante audiciones en cada una de las estatuillas del camino, que representan los distintos miembros de una familia que acuden al pantano para depositar las cenizas del familiar más anciano lo más cerca de su pueblo natal enterrado bajo el agua.

El día 22 de abril teníamos previsto repetir la ruta con todos los alumnos de 2º de Bachillerato pero la lluvia y el temporal no lo permitió y se pospuso para el 30 de mayo, en que por fin disfrutamos de un escenario natural estupendo con el recuerdo y las audiciones de los personajes de la novela.

- Lectura y análisis de *El Camino* en algunos cursos de 3º y 4º para después llevar a cabo un **coloquio con la hija de Miguel Delibes** el 7 de junio en el aula multiusos y ver la exposición de ilustraciones y pasajes de la novela en uno de los pasillos cercanos a la biblioteca del centro

- Dentro del Plan de Lectura y desde el Dpto de Lengua, se organizó para el alumnado de 3º y 4º de la ESO, el viernes 18 de marzo en el salón de actos del IES **una charla coloquio titulada "La literatura salva vidas"**. Trató sobre la importancia de la literatura para prevenir el deterioro cognitivo y el valor de la misma en distintos procesos neurológicos.

La charla fue impartida por Juan Pizarro Nogués, escritor con varios libros en el mercado, que expuso, durante una sesión lectiva de clase, cómo los neurólogos que le trataron la lesión cerebral resultante de un accidente de moto que le llevó a pasar por unos minutos de muerte clínica y una semana en estado de coma, le explicaron y demostraron científicamente cómo influyó la literatura en su sorprendente recuperación cerebral.

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

Las medidas que hemos adoptado para estimular el interés y el hábito lector en nuestros alumnos/as han sido las indicadas en la programación.

- Lectura en clase del libro de texto, analizando de forma pormenorizada cada parte leída con el fin de fomentar la lectura comprensiva.
- Búsqueda de información acerca de cualquier tema relacionado con la música, utilizando Internet a través de trabajos propuestos desde el aula, y analizando la forma de transmitir los contenidos encontrados en las diversas fuentes.
- Lectura en alto de fragmentos de libros de contenido musical, tanto de literatura como de ensayo relacionados con temas tratados en clase y que contribuya a la interiorización de los contenidos tratados en el aula.
- Motivar y proponer a los alumnos el uso de la biblioteca tanto del Centro como pública, como medio de búsqueda de información.
- Señalar referencia de noticias de contenido musical en los periódicos tanto tradicionales como digitales para que los alumnos adquieran el hábito de utilizar el periódico como medio básico de mantenerse informado.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCIÓN: Muy alto

DEPARTAMENTO DE DIBUJO Y ARTES PLÁSTICAS

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- Cómic en 1º 3º ESO.
- Cortos audiovisuales en 3º y 4º ESO
- Participación en el recital poético haciendo una ilustración/performance en el día del libro
- Elaboración de guiones literarios y técnicos para:
 - Elaboración de cómics.
 - Elaboración de cortos.

- Elaboración de cortos Audiovisuales
- Lectura de imágenes simbólicas y surrealistas
- Elaboración de eslóganes para carteles en 1º , 3º y 4º ESO
- Elaboración de frases y poemas contra la violencia de género.
- En 1º ESO:
 - Lectura de un relato de Pío Baroja y elaboración de ilustraciones para relatos cortos.
 - Persepolis. Marjani Satrapi. 2007*
 - Maus. A Survivor's. 2003*
 - Watchman. Alan Moore.*
- Libros 3ºESO
 - Madrid cierres. Felipe Galvez*
 - Madrid graffiti libro, 1982-1995. (Descarga digital gratuita)*
 - Subway Art, de los fotógrafos Martha Cooper y Henry Chalfant.*
- Realización del **Mural en el patio** del Instituto

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCIÓN: *Muy alto*

DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

Libros leídos por los alumnos que reciben apoyo de PT

- *Las Brujas. Roald Dahl*
- *Las lágrimas de Shiva. César Malloquí*
- *Manolito gafotas. Elvira Lindo*
- *Fray Perico y la guerra. Juan Muñoz Martín*
- *Fray Perico y la paz. Juan Muñoz Martín*
- *Luisón. Alfredo Gómez Cerdá*
- *Los hijos del trueno. Fernando Lalana*
- *Bruno y la casa del espejo. Ricardo Gómez*
- *Matilda. Roald Dahl*
- *Cuentos para entender el mundo. Eloy Moreno*

Libros leídos por alumnos del programa de Compensatoria

- *El señor del cero. Isabel Madina*
- *El asesinato de la profesora de Lengua. Jordy Sierra y Fabra*
- Adaptación del Quijote para niños

Libros leídos por los alumnos de PMAR

1º PMAR

- *Finis mundi. Laura Gallego*
- *Siete reporteros y un periódico. Pilar Lozano Carballo*

2º PMAR

- *Tuerto, maldito y enamorado. Rosa Huertas*

- *El faro de la mujer ausente.* David Fernández Sifres

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCCIÓN: Muy alto

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

En todos los cursos se trabaja la lectura y la comprensión al comienzo de cada tema con las líneas del tiempo relacionadas con la unidad didáctica en cuestión. También se trabaja en los problemas y en los proyectos de ampliación que aparecen en el libro de matemáticas.

En 1º ESO bilingüe alemán se han propuesto al alumnado proyectos de ampliación relacionados con las matemáticas y el medioambiente. Para ello, los alumnos han tenido que investigar y leer, buscando en internet, revistas, prensa,...información relacionada con el agua como recurso fundamental, los incendios y las consecuencias de la deforestación, la acumulación de residuos y, en especial, la contaminación por plástico,... en la que aparecieran contenidos matemáticos de las distintas unidades trabajadas en cada curso.

Con todo ello, han realizado un trabajo final utilizando algún recurso TIC.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCCIÓN: Muy alto

DEPARTAMENTO DE ALEMÁN

Sección Bilingüe

- 1º ESO **Ein Sommer mit Überraschungen** – Lectura en clase y en casa, escucha del audiolibro en clase de algunos capítulos. ejercicios de comprensión. (Segundo trimestre)
- 2º ESO: **Beste Freundinnen** – Lectura en casa, en clase lectura de algunos capítulos, ejercicios de comprensión.(Segundo trimestre)
- 3º de ESO: **Das Rockfestival** – Lectura en casa. En clase lectura de algunos capítulos. Ejercicios de comprensión. (Segundo trimestre)
- 4º ESO: **Die Klassenfahrt** – Lectura y resumen en casa. Ejercicios de comprensión en clase. (Segundo trimestre)
- 1º de Bachillerato: **Die Schatzsuche** – Lectura y resumen en casa. En clase ejercicios de comprensión. (Segundo trimestre)

Segunda Lengua Extranjera

● 2º ESO: – **Ein Sommer mit Überraschungen** - Lectura en casa. Lectura de algunos capítulos en clase (tercer trimestre). En un grupo no se pudo terminar el libro por problemas de seguimiento de la programación. (Segundo trimestre)

● En 3º ESO: **Oktoberfest Kriminell** - Lectura en clase y en casa, ejercicios de comprensión. (Segundo trimestre)

● 4º ESO: **Das Rockfestival** - Lectura en clase y en casa, ejercicios de comprensión. (Tercer trimestre)

● 1º de BACHILLERATO:

Die Schatzsuche -

No se pudo leer el libro por problemas de seguimiento de la programación.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCIÓN: Alto

DEPARTAMENTO DE LATÍN

2º y 4º de ESO

Se han realizado en el aula lecturas de obras o fragmentos de las literaturas latina, griega y castellana sobre temas y personajes del mundo clásico que resulten atractivos para alumnos de este nivel: guerra de Troya, La Odisea, mitología...

Para contrastar esas lecturas se han proyectado en el aula adaptaciones cinematográficas de esas mismas obras, Como las películas Troya de Wolfgang Petersen y Percy Jackson y el Ladrón del Rayo de Chris Columbus y Percy

Jackson y el Mar de los Monstruos de Thor Freudenthal, estas dos últimas con un gran trasfondo mitológico en su argumento.

En Cultura Clásica de 4º de ESO se ha leído *Lisístrata* de Aristófanes.

Bachillerato

Se han realizado lecturas en el aula de fragmentos representativos de autores y géneros literarios de la literatura latina: *Aulularia*, una comedia de Plauto, el canto II de La Eneida de Virgilio, algún fragmento de Cicerón (*Desenectute*, *De amicitia*), poemas de Horacio y Catulo... y relatos mitológicos de las *Metamorfosis* de Ovidio.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCIÓN: Muy alto

DEPARTAMENTO DE GRIEGO

Dentro del Plan de fomento de la lectura programado en el centro, este departamento ha programado las siguientes lecturas de autores griegos, de las que los alumnos han realizado diferentes actividades para dar cuenta de la comprensión de los textos. Las actividades realizadas tienen un peso del 10% en la evaluación:

Primer curso de Bachillerato

- *Antígona* de Sófocles. Se realizó un control de lectura con preguntas sobre el contenido de la obra.
- Una obra de Aristófanes, a elegir entre *Los Acarnienses*, *Los Caballeros*, *Las Nubes*, *Las Avispas*, *La Paz*, *Las Aves*, *Lisístrata*, *Las Tesmoforias*, *Las Ranas* o *Las Asambleístas*. Los alumnos elaboraron un breve libro digital, publicado en la Biblioteca digital IPILeo del centro, con el resumen de la obra y una nota sobre el autor y su contexto social e histórico.

Segundo curso de Bachillerato

- Lectura de fragmentos escogidos de la obra de Homero: *Ilíada VI*, *Odisea IX* y *Odisea XII*.
- *Edipo Rey* de Sófocles.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCIÓN: Muy alto

DEPARTAMENTO DE F.O.L.

Actuación del Departamento de FOL:

- Lecturas recomendadas sobre temas laborales y económicos.
- Consulta on-line de boletines, periódicos y revistas digitales.
- Lectura y comentario de normativa.

Actividades detalladas / libros obligatorios o recomendadas:

- *¿Quién se ha comido mi queso?* Spencer Johnson
- *El hombre que cambió su casa por tulipán: qué podemos aprender de la crisis y cómo evitar que vuelva a suceder.* Fernando Trías de Bes.
- *Inteligencia emocional* de David Goleman
- Revista *Emprendedores*

- Revista Emprende
- Revista Prevención y salud laboral
- BOEBOCYL
- Artículos sobre el ámbito social y económico



GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCCIÓN: Muy alto

DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA

Actuaciones del departamento de TECNOLOGÍA:

- Lectura comprensiva de los textos introductorios y de ampliación de contenidos en cada tema de los libros de texto de las diferentes materias.
- Lectura de los títulos propuestos por cada profesor en cada tema para la profundización de los mismos.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCCIÓN: Alto

CICLOS FORMATIVOS

En los módulos del CFGS Laboratorio de Análisis y Control de Calidad, del CFGM Planta Química, del CFGM Operaciones de Laboratorio y del CFGS Fabricación de Productos Farmacéuticos, Biotecnológicos y Afines se recomendaron algunos artículos de periódicos locales de empresas del sector químico, búsqueda de información en la web sobre los distintos contenidos de los módulos y se fomentó la expresión oral con la realización de exposiciones orales sobre los distintos contenidos de todos los ciclos.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCCIÓN: Medio

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 1º DE ESO

- STUCLIFF, R: *Naves negras ante Troya. La historia de la Ilíada*, Clásicos adaptados de la editorial Vicens Vives.
- Cómic de Astérix y Obélix relacionados con la materia: *Astérix y Cleopatra*, *Astérix legionario*, *Astérix y los Juegos Olímpicos*.
- VILADEVAL I VALLDEPERAS, Montse y LLACAY I PINTAT, Toni: *Héroes y Heroínas, un mundo de pasiones*, de la editorial Oxford.



- MOLINA, I: *El Señor del Cero*, editorial Alfaguara.
- IRVING, Washington: *Cuentos de la Alhambra*. Selección de algunos fragmentos.
- NUÑO GONZÁLEZ, Jaime, y ROMÁN Chema: *Una aldea en tiempos del románico*, editada por la FUND. SANTA MARIA LA REAL. CENTRO DE ESTUDIOS DEL ROMANICO.
- MACAULAY, David: *El nacimiento de un castillo medieval en el siglo XIII*, editorial Timun Mas.

- PARA LOS ALUMNOS DEL BILINGÜE SE PROPONEN:
 - BASKETT, Simon, *Ferdinand and Isabella*, ed. Oxford.
 - HARDY-GOULD, Janet, *Columbus's first voyage*, ed. Oxford.

GEOGRAFÍA DE 3º DE ESO

- MORATÓ, Cristina: *Viajeras intrépidas y exploradoras*, editorial Planeta. Colección Bolsillo.
- HAMBURY-TENISON, Robin: *Los setenta grandes viajes de la historia*, editorial Blume.
- VERNE, Julio, *La vuelta al mundo en 80 días*, Alianza Editorial, 2005.

HISTORIA DE 4º DE ESO

- EVANS, Arthur N., *El automóvil*, Historia del Mundo para jóvenes, Akal.
- GRAY, Ronald, *Hitler y los alemanes*, Historia del Mundo para jóvenes, Akal.
- CASO, Ángeles: *Elisabeth emperatriz*, editorial Planeta.
- RAWDING, F. W: *Gandhi*. Historia del Mundo para jóvenes, editorial Akal.

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO DE 1º DE BACHILLERATO

- EVANS, R. E: *La Guerra de la Independencia norteamericana*, Historia del Mundo para jóvenes, editorial Akal.
- ECHENOZ, Jean, *14*, Anagrama, 2013.
- REGAN, Geoffrey: *Israel y los árabes*, Historia del Mundo para jóvenes, ed. Akal.
- SATRIANI, Marjane: *Persépolis*, Norma Editorial.

HISTORIA DE ESPAÑA DE 2º DE BACHILLERATO

- GONZALO VAQUERO, Javier, *El desastre colonial*, Akal.
- YLLÁN, CALDERÓN, Esperanza, *La Transición española*, Akal.

- ENCISO ALONSO-MUÑUMER, Isabel, *Las Cortes de Cádiz*, Akal.
- GARCÍA, Bernardo J., *Los validos*, Akal.
- PRESTON, Paul, *La Guerra Civil española*, Debate
- PRESTON, Paul, *La muerte de Guernica*, Debate.

Los 4 primeros títulos están dentro de la colección: *Historia para jóvenes de Akal*. Se trata de ediciones antiguas pero con contenidos concentrados y muy aptos para profundizar en algunos aspectos de la Historia de España. Están redactados en forma de ensayo.

GEOGRAFÍA DE ESPAÑA DE 2º DE BACHILLERATO

- ANDERSEN, Hans Christian: *Un viaje por España*. Alianza.
- SÁNCHEZ QUEVEDO, M^a Isabel: *Un viaje por España en 1679*. Akal.
- LLAMAZARES, Julio: *El río del olvido*, Seix Barral.

HISTORIA DEL ARTE DE 2º DE BACHILLERATO

- HDEZ. MTNEZ, Ascensión y SANCHO, María: *¿Artistas o caraduras? Claves para comprender el arte actual*, Alcaraván Ediciones.
- CHEVALIER, Tracy: *La joven de la perla*, Alfaguara.
- GENER, Ramón: *Si Beethoven pudiera escucharme*, Now Books.
- ROLDÁN, Manuel Jesús, *Esto no estaba en mi libro de historia del arte*, Almuzara.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCIÓN: Alto

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES

Contenidos y Metodología

- Lectura en clase Del libro de texto y de textos afines a las Ciencias Naturales, tanto por el profesor como por los alumnos.
- Lectura individual de “fichas” con textos y preguntas de comprensión lectora. Para ser trabajadas en clase o como tarea para casa. Hemos conseguido el presente curso ir ampliando este banco de “fichas”. En algunos casos podrán ser utilizadas para otros fines tales como Refuerzo para determinados alumnos.
- Actividades Interactivas en las que los alumnos se han esforzado especialmente para leer un breve texto varias veces hasta comprenderlo mejor y también escribir correctamente (incluyendo las tildes) las palabras a rellenar en los huecos.

Se han conseguido un porcentaje importante de los objetivos marcados a principio de curso en la programación. Los alumnos han participado con interés en las actividades propuestas.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCCIÓN: Muy Alto

RELIGIÓN EVANGÉLICA

Para alcanzar dichos objetivos se procede, en el desarrollo de la clase, a la lectura de la Biblia en voz alta por parte de todos los alumnos, con seguimiento de la lectura por parte de los demás.

Por la naturaleza de nuestra asignatura, en la que se trabaja principalmente con la Biblia como texto básico de referencia, la dinámica recae en ejercicios y prácticas de comprensión lectora, preguntas/respuestas sobre el texto, extracción de la idea principal, realización de síntesis escritas o exposiciones orales sobre el texto analizado, revisión del vocabulario nuevo. También se hace énfasis, en la memorización de textos bíblicos que resuman la idea central estudiada en cada unidad didáctica

Se procede a la lectura y análisis de artículos periodísticos y literarios que aparecen en varias páginas web sobre los que elaboran sus comentarios y dan su opinión por escrito.

En cuanto al uso de los medios audiovisuales, con posterioridad al visionado de cualquier documento se les solicita un resumen del contenido principal, así como responder a preguntas que permitan valorar su capacidad de comprensión oral y escrita.

Durante este curso escolar, hemos trabajado sobre dos libros: **“La fe cristiana frente a los desafíos contemporáneos”** de John Stott, y **“Sabios con el planeta”** de Dave Bookless donde se reflexiona sobre la idea de que Dios, como creador y dueño de la tierra, nos la ha entregado para gobernarla en su nombre, conservarla y hacer un uso responsable de ella.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCCIÓN: Muy Alto

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

Los libros de lectura trabajados este año han sido los siguientes:

- 1º ESO general: “Just So Stories” (Rudyard Kipling, Black Cat,

Vicens Vives)

- 1º ESO bilingüe: “Sleepy Hollow” (Washington Irving, Activity Reader, Burlington Books) o “Nurse Matilda” (Chistianna Brand, Activity Reader, Burlington Books). A elegir uno de los dos.
- 2º ESO general: “ The Prince and the Pauper” (Mark Twain, Black Cat, Vicens Vives)
- 2º ESO bilingüe: “The O’Nell Case” (Gina D. B. Clemen, Black Cat, Vicens Vives).
- 3º ESO general: “The Case of the Ancient Artefact” (Samuel Sheey, Activity Reader, Burlington Books)
- 3º ESO bilingüe: “The Eight Sister” (Victoria Heward, Black Cat, Vicens Vives).
- 4º ESO general: “20,000 Leagues Under the Sea” (Julius Verne, Oxford Dominoes)
- 4º ESO bilingüe: “The Silver Sword” (Ian Serrailer, Oxford Dominoes)
- 1º Bachillerato: “The last of the Mohicans” (James Fenimore Cooper, Oxford Dominoes)
- 2º Bachillerato: “ Of Mice and Men” (John Steinbeck, MacMillan Readers)

También se ha asistido con los alumnos de la ESO, primer y segundo ciclo, a la representación teatral de la obra *Dr Jekyll and Mr Hyde* representada por la empresa Transeduca.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCCIÓN: Muy Alto

DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

Lecturas de este curso escolar

- En 1º y 2º de ESO adaptación de algún cuento de Charles Perrault.

- En 3º ESO los alumnos han leído una novela adaptada de nivel A1 – A2. Cada uno ha escogido una novela diferente como por ejemplo “Les yeux

de Carmen” de Verónica Moscoso. Por una cuestión de espacio, no vamos a escribir todos los títulos leídos en este apartado.

- En 4º ESO alguna obra adaptada de:
 - Victor Hugo
 - Alexandre Dumas
- 1º y 2º Bachillerato.
 - Arsène Lupin gentleman cambrioleur
 - Le Petit Prince

Así mismo todas las semanas los alumnos de 2º de Bachillerato buscaron alguna noticia en los medios de comunicación en francés para presentarla en el aula y comentarla.

Se celebró el 31 de marzo, Día mundial de la poesía. Los alumnos leyeron en el aula poemas en lengua francesa.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCIÓN: Alto

DEPARTAMENTO DE FÍSICA Y QUÍMICA

En este curso, mediatizado como los dos anteriores por la situación de la pandemia, se ha intentado seguir con las actividades del curso pasado. Otra dificultad añadida ha sido la renovación casi total del profesorado del departamento con respecto al curso pasado, lo cual ha dificultado la continuidad de las actividades del plan de lectura.

Hemos utilizado la entrega de los exámenes corregidos para incidir en la necesidad de explicar suficientemente la resolución de los ejercicios y no limitarse a la mera resolución matemática.

Desde el departamento de Física y Química hemos intentado incentivar en nuestros alumnos, en la medida de nuestras posibilidades, el hábito de lectura. Hemos intentado también ayudar en la mejora de la comprensión lectora y de la capacidad para expresarse correcta y rigurosamente de forma oral y por escrito. Para ello hemos intentado realizar una serie de estrategias y actividades en los diferentes cursos que exponemos a continuación.

Para 2º, 3º y 4º de ESO:

-

- Lectura en voz alta siguiendo las pautas impuestas por los diferentes signos de puntuación, para que dicha lectura sea inteligible y comprensiva.
- Lectura de artículos sencillos de divulgación científica.

- Utilización como ejercicio de lectura de los apartados introducidos de los temas, donde se enuncian los fenómenos que se van a tratar y la teoría que va a describirlos e interpretarlos.
- Lectura en voz alta e interpretación de párrafos teóricos fundamentales de cada tema o unidad.
- Lectura voluntaria de biografías de algunos físicos y químicos notables.
- Fomentar la puesta en común de comentarios, ideas más importantes, exposiciones, coloquios, etc., con intervención de los alumnos, guiados por el profesor.
- Lecturas en clase relacionadas con las ciencias de artículos periodísticos de actualidad sobre temas energéticos.
- Envío al correo electrónico de libros y de capítulos de libros en pdf sobre temas científicos (Astronomía, Teoría de la Relatividad, Mecánica Cuántica, etc.) adaptados al nivel de los alumnos.
- Artículos de actualidad puestos en el tablón de anuncios.
- Utilización de forma rutinaria en el aula del diccionario (tanto en papel como sobre todo en la web, accesible a través de los teléfonos móviles de los alumnos o a partir de apps como la de la RAE), cuando aparecen términos nuevos de carácter científico o términos menos usuales del lenguaje normal. De esta manera se intenta fomentar el hábito de consultar las dudas de significado para enriquecer el vocabulario, así como las dudas ortográficas, mejorando de esta manera la expresión oral y escrita.
- Motivación de la lectura voluntaria de clásicos de ciencia adaptados a la edad de los alumnos, realizando préstamos de ejemplares en papel que tenemos en la biblioteca del departamento. Se han realizado durante este curso 22-23 unos 25 préstamos de libros de lectura y consulta a alumnos de 4º de ESO y 5 préstamos a alumnos de bachillerato.

Para Bachillerato:

- Corrección por parte de los profesores de todas las faltas de ortografía y sintaxis en los ejercicios realizados por los alumnos y motivación para cuidar estos aspectos.
- Incidir en la corrección escrita en las pruebas escritas de los alumnos, con la posibilidad de una penalización de como máximo un 10% de la nota en caso de cometerse faltas graves o reiteradas de ortografía o de sintaxis.
- Lectura voluntaria de libros y artículos de divulgación científica adecuados a su nivel curricular. Para ello se colgarán, en los cursos correspondientes de la Classroom que utilizamos los profesores, enlaces para la descarga de artículos o libros de temas científicos de interés para nuestros alumnos.
- Envío al correo electrónico de libros y de capítulos de libros en pdf sobre temas científicos (Astronomía, Teoría de la Relatividad, Mecánica Cuántica, etc.) adaptados al nivel de los alumnos.
- Motivación a la suscripción a páginas web que ofrecen artículos sobre actualidad científica.
-
-

- Motivación de la lectura voluntaria de clásicos de ciencia adaptados a la edad de los alumnos, realizando préstamos de ejemplares en papel que tenemos en la biblioteca del departamento:
 - Biografía de la Física (Autor: George Gamow)
 - Momentos estelares de la Ciencia. Autor: Isaac Asimov.
 - Otros libros y artículos de divulgación de Isaac Asimov.
 - El señor Tompkins en el país de las maravillas de George Gamow.

 - El breviario del Sr Tompkins (George Gamow)
 - Qué es la Teoría de la Relatividad (Lev Landau y Yuri Rumer)
 - Noticias que se envían a los alumnos a su dirección de correo electrónico sobre diferentes temas científicos de actualidad.
 - Etc.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCCIÓN: Alto

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

TALLER DE FILOSOFÍA:

- Se han trabajado textos de Filosofía para niños. Se han sugerido las siguientes lecturas: *El extranjero* de Camus, para primero de Filosofía, *Un mundo feliz* de Huxley y *1984* de Orwell.

VALORES ÉTICOS:

- SE leyeron fragmentos selectivos de Mauss. Además, hemos trabajado con fotocopias de autores literarios y filosóficos, adecuados al nivel de los alumnos.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA:

- Se leyeron los textos de EBAU y se recomendó *El mundo de Sofía*.

PSICOLOGÍA:

- Se han trabajado textos de primera línea para exponer los temas en grupo (Fromm, Skinner, Allport, etc)
- Se ha llevado a cabo un **chocoloquio** en la biblioteca del centro en el que tratamos lecturas y libros que versan sobre dinero y felicidad.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCCIÓN: Alto

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA

- Realización de lecturas, seguimiento, comentario y discusión de noticias relevantes de la prensa diaria, revistas y libros de los que se elaboraron resúmenes escritos.
- Análisis de la expresión verbal dentro de las clases de expresión corporal.
- Elaboración de un diccionario de entre 30 y 100 términos técnicos de uso habitual en la materia.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCIÓN: Muy Alto

DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA

- Comentario de breves textos expositivos
- Búsqueda de información de documentos relacionados con estas lecturas.
- Búsqueda de prensa económica.
- Préstamos de libros del propio departamento.

GRADO DE CUMPLIMIENTO Y CONSECUCIÓN: Alto

5. LAS TICS EN EL PLAN DE LECTURA

Se consideran que están integradas ya que:

- La catalogación y servicio de préstamos se realiza mediante el programa ABIES 2.0.
- La consulta de fondos dentro del edificio es mediante el Servidor Apache.
- El funcionamiento de la biblioteca digital IPILEO consiste en:
 - La adquisición de fondos bibliográficos en soporte digital.
 - El préstamo mediante 3 lectores de libros electrónicos.
 - La consulta online de un fondo bibliográfico de más de 400 títulos de dominio público.
- Reconocimientos TIC5
- 7 equipos en la biblioteca escolar.
- Para el préstamo de las lecturas digitales con derechos de autor se utilizan dos Chromebooks y 3 ebooks.

6. EVALUACIÓN DEL PLAN

Usos de la biblioteca (marcar con una X donde proceda):

Consulta y préstamo:	X	Trabajos de clase:	X	Exposiciones:	X
Estudio:	X	Internet:	X	Proyecciones:	X
Lectura:	X	Reunión:	X	Animación lectora:	X
Otros: Biblioteca digital					
Renovación del equipo de biblioteca					

- ¿Está informatizada la catalogación y el préstamo con ABIES? Sí X No
- ¿Hay conexión a Internet en la biblioteca? Sí X No
- ¿La biblioteca tiene espacio en la Web del centro? Sí X No
- ¿La biblioteca está accesible en los recreos? Sí X No
- ¿La biblioteca está abierta en horario extraescolar?
semanales No Sí X ¿Nº de horas? 15

BIBLIOTECA ESCOLAR EN NÚMEROS

- Número de préstamos a alumnos **515** (319 alumnas y 196 alumnos)
- Préstamos a profesores y PAS: **130**
- Títulos más prestados: *La Casa de las Muñecas, Mitos Griegos, El príncipe de la Niebla, La Ratonera.*
- Compras y adquisiciones para la biblioteca: **208** ejemplares

FORMACIÓN DEL PROFESORADO

En relación con el fomento de la lectura y las bibliotecas escolares, el centro no ha participado en ningún tipo de formación permanente del profesorado durante este curso, puesto que en las fechas propuestas no encajaban con la disponibilidad del profesorado. Hay que recalcar además, que el nivel de estrés y doble esfuerzo de este curso, no ha permitido desarrollarlos, aunque nos hubiera gustado asistir a ellos.

SEGUIMIENTO DEL PLAN

Grado de implicación del profesorado en el desarrollo del plan:

Muy Bajo Bajo Normal Alto X Muy Alto

Grado de implicación de las familias en el desarrollo del plan:

Muy Bajo Bajo Normal X Alto Muy Alto

Grado de implicación del alumnado en el desarrollo del plan:

Muy Alto Muy Bajo Bajo Normal Alto X

Grado de influencia del plan en el desarrollo de las competencias y la metodología utilizada en las diferentes materias/áreas:

Muy Bajo Bajo Normal Alto X Muy Alto

Grado de influencia del plan en la mejora del rendimiento escolar del alumnado:

Muy Bajo Bajo Normal X Alto Muy Alto

Evaluación global del desarrollo del plan:

Poco Satisfactorio Satisfactorio Bastante Satisfactorio X Muy Satisfactorio

7. PROPUESTAS DE MEJORA

- Participación en el Proyecto Bibliotecas Escolares.
- Potenciar la digitalización.
- Intentar implicar más a las familias y al profesorado en la participación del Plan de Lectura.

En León, a 29 de junio de 2022

Vº.B La directora del centro

La coordinadora del Plan de Lectura del centro

Fdo: Ana Isabel Martínez Fernández

Fdo: M^ª de la Merced Frutos de Arriba

SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE COORDINACIÓN DE LECTURA

