

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
RELIGIÓN CATÓLICA 2024/25
IES PADRE ISLA
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA



**Junta de
Castilla y León**
Consejería de Educación

Profesoras:

María Belén Vicente Píriz

María Estrella París García

Lidia García Miranda



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE RELIGIÓN CATÓLICA IES PADRE ISLA **EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, y también con las competencias clave. Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de propios de la Educación Secundaria Obligatoria, se propone:

- Favorecer el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad.
- Contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales.
- Responder a la necesidad de comprender y mejorar nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos.
- Complementar la educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y profesional, así como a su preparación para la educación superior.

El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI:

- Dialogando con el marco europeo de educación, incluyendo sus competencias clave (2018).
- Preparándose para su integración en el horizonte del Espacio Europeo de Educación 2025.
- Dejándose interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural.
- Teniendo en cuenta el futuro de la educación, priorizando el aprender a ser y a vivir con otros.

A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común.

Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-



cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

a.1. Marco Legal

La Constitución Española en su artículo 27.3 reconoce la libertad religiosa, garantizando el derecho de los padres a que sus hijos reciban una enseñanza moral y religiosa en consonancia con sus convicciones personales. Este derecho forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales de 1966, artículo 13.3; y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea del año 2000, artículo 14.3.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas. La siguiente programación didáctica ha sido elaborada en coherencia con el siguiente marco legal:

1) Normativa nacional

- Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), de 29 de diciembre, por la que se modifica la actual Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional.

2) Normativa Autonómica

- Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

3) Currículo de Religión

- Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.



a.2. La contribución de la materia de religión al logro de los objetivos de etapa por parte del alumnado

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco curricular de la LOMLOE supone, por ejemplo, que el área de Religión, como el resto de áreas no tendrá objetivos generales, sino que asume como propios los generales de la etapa, y que estos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión (Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato).

El objetivo fundamental de la asignatura es que los alumnos alcancen los contenidos necesarios sobre la Religión Católica. Esos contenidos de la propuesta formativa del área de Religión Católica derivan específicamente del diálogo de la Teología y la Pedagogía y constituyen los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para el logro de las competencias específicas.

a.3. La contribución del área de religión católica al desarrollo de las competencias clave en el alumnado

Las competencias clave son aquellas que todas las personas necesitan para su realización y desarrollo personales, su empleabilidad, integración social, estilo de vida sostenible, éxito en la vida en sociedades pacíficas, modo de vida saludable y ciudadanía activa. Se desarrollan desde una perspectiva de aprendizaje permanente durante todas las etapas de la vida tanto en los centros educativos como en el entorno de la persona.

La LOMLOE define las competencias clave como los desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales, siendo la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.

Es importante señalar que la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la nueva ordenación, y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.



b) Diseño de la evaluación inicial.

1º ESO

| 1º ESO. Evaluación Inicial. Religión Católica | | | | | | |
|---|---------------------------|--------------------|---|------------------|---------|-------|
| Criterios de evaluación Curso: 6º EP | Instrumento de evaluación | Número de sesiones | Fechas para el desarrollo pruebas de evaluación | Agente evaluador | | |
| | | | | Heteroev. | Autoev. | Coev. |
| 1.6. Expresar con autonomía a través de diversos lenguajes comunicativos la identidad personal reconociendo, desde la visión cristiana, la singularidad de todas las personas, desarrollando empatía y valorando la pluralidad. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | |
| 2.6 Participar en acciones solidarias y de servicio a la comunidad, reconociendo aquellos grupos sociales más vulnerables, teniendo en cuenta cómo Jesucristo cambió su realidad y las consecuencias que ello ha tenido para la historia de la humanidad. | Guía de observación | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | X |
| 3.6 Cooperar activamente en la construcción de una convivencia pacífica y democrática reconociendo, en iniciativas y proyectos eclesiales, aquellos valores morales que promueven el bien común. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | |
| 4.6 Reconocer y apreciar, desde la propia identidad cultural, la pluralidad de tradiciones y expresiones presentes en el contexto social, promoviendo el respeto y el conocimiento mutuo que favorece el encuentro y el diálogo intercultural. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | X | |
| 5.6. Valorar la experiencia religiosa como desarrollo personal y social de la dimensión espiritual, interpretando y respetando lo religioso en la pluralidad de culturas y promoviendo el diálogo interreligioso. | Guía de observación | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | X | |
| 6.6. Conocer el Credo de la fe cristiana, poniéndolo en diálogo con otras áreas de conocimiento científico y cultural y con otras religiones. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | |



2º ESO

2º ESO. Evaluación Inicial. Religión Católica

| Criterios de evaluación Curso: 6º EP | Instrumento de evaluación | Número de sesiones | Fechas para el desarrollo pruebas de evaluación | Agente evaluador | | |
|---|---------------------------|--------------------|---|------------------|---------|-------|
| | | | | Heteroev. | Autoev. | Coev. |
| 1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | |
| 2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal. | Guía de observación | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | X |
| 3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | |
| 4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | X | |
| 5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones. | Guía de observación | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | X | |
| 6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | |



3º ESO

| 3º ESO. Evaluación Inicial. Religión Católica | | | | | | |
|---|----------------------------------|---------------------------|--|-------------------------|---------|-------|
| Criterios de evaluación Curso: 2ºESO | Instrumento de evaluación | Número de sesiones | Fechas para el desarrollo pruebas de evaluación | Agente evaluador | | |
| | | | | Heteroev. | Autoev. | Coev. |
| 1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | |
| 2.2. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación. | Guía de observación | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | X |
| 3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | X | |
| 4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | X | |
| 5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso. | Guía de observación | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | |
| 6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | |



4º ESO

| 4º ESO. Evaluación Inicial. Religión Católica | | | | | | |
|---|---------------------------|--------------------|---|------------------|---------|-------|
| Criterios de evaluación Curso: 6º EP | Instrumento de evaluación | Número de sesiones | Fechas para el desarrollo pruebas de evaluación | Agente evaluador | | |
| | | | | Heteroev. | Autoev. | Coev. |
| 1.3 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | |
| 2.3 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratitud, reconciliación, e inclusión social. | Guía de observación | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | X | X |
| 3.3 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, en diálogo con la perspectiva cristiana, participando en proyectos de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | |
| 4.3 Participar críticamente en la construcción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | |
| 5.3 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal. | Guía de observación | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | X | |
| 6.3 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Cristo, y su compromiso en la construcción social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica. | Prueba escrita | 2 sesiones | Entre el 16 y 27 de septiembre | X | | |



**c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos:
mapa de relaciones competenciales.**

Las seis competencias específicas propias del área de Religión Católica son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal, y permiten el desarrollo de las competencias clave. Se desglosan de la siguiente forma:

1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir



posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

- ***El mapa de relaciones competenciales se establece en el anexo I de esta programación didáctica.***

d) Metodología didáctica.

Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza)

Las orientaciones metodológicas de la materia de Religión Católica establecen una propuesta didáctica en línea con las otras materias de la etapa y las situaciones de aprendizaje. Las propuestas metodológicas de aprendizaje cooperativo, de aprendizaje-servicio y aprendizaje basado en proyectos facilitarán un acceso más inclusivo y universal al aprendizaje.

Por tanto, la metodología consistirá en un aprendizaje basado en competencias, que permite conectar contenidos de las distintas materias curriculares, así como abordar los diferentes elementos transversales.

Para lograr este objetivo metodológico, se llevará a cabo lo siguiente:

- Actividades que parten de la observación y la experimentación, trabajando con el método científico a través de diversas investigaciones y trabajos, y desarrollando estructuras de aprendizaje cooperativo.
- Tareas de aprendizaje integrado que facilitan la contextualización de proyectos, pequeñas investigaciones en el entorno, la resolución de problemas concretos, y la realización de debates sobre temas de actualidad (medio ambiente, salud, juegos educativos...) en los que el alumnado avanza en el desempeño de sus competencias.
- Tareas en las que los alumnos han de planificar, diseñar, proponer y comunicar diferentes propuestas y proyectos a las situaciones presentadas, fomentando la creatividad, utilizando la información que les proporcionan los medios tecnológicos, y empleando de forma eficiente las distintas herramientas y dispositivos digitales.



- La realización de proyectos significativos y actuales que parten de los conocimientos previos de los alumnos y de su entorno inmediato, así como de sus centros de interés, que fomenten su curiosidad y motivación por el aprendizaje.

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los contenidos.

Para lograr una atención personalizada, se utilizarán todos los recursos metodológicos que se consideren necesarios para conseguir ese desarrollo. Entre otros, dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y de escucha activa o el aprendizaje experiencial.

En concreto, la materia de Religión Católica atiende y acompaña el desarrollo de la interioridad, la espiritualidad y la experiencia religiosa del alumnado. Entre otros recursos para este aprendizaje con valor personal, siguiendo las orientaciones del currículo oficial de Religión Católica, se propone utilizar en el aula:

- Dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y de escucha activa,
- Clase invertida.
- Actividades metacognitivas
- Gamificación
- Aprendizaje experiencial, centrado en el enfoque educativo del aprendizaje-servicio
- Trabajos individuales y en grupo,
- Debates y mesas redondas.

Para lograr una atención personalizada, se utilizarán todos los recursos metodológicos que se consideren necesarios para conseguir ese desarrollo. Siguiendo las orientaciones del currículo oficial de Religión Católica, se propone utilizar en el aula:

- Dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y de escucha activa,
- Clase invertida.
- Actividades metacognitivas
- Gamificación
- Aprendizaje experiencial, centrado en el enfoque educativo del aprendizaje-servicio
- Trabajos individuales y en grupo,
- Debates y mesas redondas.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial promueve el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Para ello, los pasos de las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural. Para ello, se debe tener en cuenta, los conocimientos previos de los alumnos, su aprendizaje previo y su desarrollo cognitivo y emocional.



- Las explicaciones del profesor/a irán acompañadas de apoyo visual con imágenes, vídeos y la creación de esquemas y mapas conceptuales.
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico y otras referencias del diálogo fe-cultura.
- Utilizar una metodología activa, manipulativa y contextualizada, acercando a los alumnos al descubrimiento activo a través de la realización de preguntas, la búsqueda de información en distintas fuentes seguras y fiables, así como la realización de experimentos en investigaciones relacionadas con los diferentes elementos naturales, favoreciendo la realización de tareas de aprendizaje integradas y contextualizadas.
- Realizar prácticas de trabajo individual y en equipo, favoreciendo la inclusión de todo el alumnado a través del trabajo cooperativo en la resolución conjunta de proyectos y tareas.
- Utilizar diferentes técnicas de aprendizaje cooperativo; por un lado, dinámicas de cohesión grupal y, por otro, estructuras cooperativas que se desarrollarán en diferentes momentos de las unidades didácticas para trabajar el contenido (Parada de 3 minutos, Lápiz central, Folio giratorio, Estructura 1-2-4...).
- Después del trabajo individual y grupal, compartir en grupo.

Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios.

Siguiendo las orientaciones curriculares de la materia de Religión Católica, se realizarán experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo, en grupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y las alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementan la motivación y el compromiso con su aprendizaje.

Por ello, se propone la realización de tareas y acciones en grupos heterogéneos promoviendo la colaboración, no la competitividad, para desarrollar hábitos de trabajo en equipo en el aula que anticipan la vida en sociedades plurales. Este aprendizaje cooperativo contribuye a motivar y mantener la atención del alumnado y desarrolla su autonomía personal.

En cuanto a la organización de tiempos y espacios, será flexible, dinámica y atenderá al tipo de actividad a desarrollar, al alumnado del curso concreto, y a la estrategia que se quiera trabajar. El entorno de aprendizaje favorecerá la confianza personal para que aumenten las garantías de adquisición de las competencias del alumnado.

Además, los espacios serán diversos y enriquecedores y favorecerán el aprendizaje por parte del alumnado. Los espacios serán tanto físicos como digitales. Los espacios físicos favorecerán la interacción, investigación y experimentación; los espacios digitales se utilizarán para comunicarse, creación de productos y búsqueda de la información. Por otra parte, los tiempos respetarán la diversidad del aula y los diferentes ritmos de aprendizaje y ajustarse a las diferentes actividades, tareas o situaciones de aprendizaje.



e) Secuencia de unidades temporales de programación.

1º ESO

| 1º ESO | Título | Fechas y sesiones |
|--------------------------|--|--------------------------|
| PRIMER TRIMESTRE | SA 1: Mis pertenencias | 4 |
| | SA 2: Encontrarse y reconocerse. | 4 |
| | SA 3: Al encuentro con los demás. | 3 |
| SEGUNDO TRIMESTRE | SA 4: Ritos y costumbres | 3 |
| | SA 5: Encuentros que se narran. | 4 |
| | SA 6: La cultura lugar de encuentro. | 4 |
| TERCER TRIMESTRE | SA 7: El encuentro con Jesús. | 4 |
| | SA 8: Una Iglesia que sale al encuentro. | 4 |

2º ESO

| 2º ESO | Título | Fechas y sesiones |
|--------------------------|-------------------------------|--------------------------|
| PRIMER TRIMESTRE | SA 1: Soy querido. | 5 |
| | SA 2: Soy con otros. | 5 |
| | SA 3: Soy por dentro. | 4 |
| SEGUNDO TRIMESTRE | SA 4: Soy único. | 4 |
| | SA 5: Los que no son. | 5 |
| | SA 6: Soy para los demás. | 5 |
| TERCER TRIMESTRE | SA 7: Somos diferentes. | 5 |
| | SA 8: Lo que soy, lo que creo | 5 |

3º ESO

| 3º ESO | Título | Fechas y sesiones |
|--------------------------|------------------------------|--------------------------|
| PRIMER TRIMESTRE | SA 1: Una red de cuidados. | 4 |
| | SA 2: Me cuido. | 4 |
| | SA 3: Nos cuidamos. | 3 |
| SEGUNDO TRIMESTRE | SA 4: Lugares de cuidado. | 4 |
| | SA 5: Cuidar el futuro. | 4 |
| | SA 6: Jesús cuidador. | 3 |
| TERCER TRIMESTRE | SA 7: Ciudadanos del mundo. | 4 |
| | SA 8: Una Iglesia que cuida. | 4 |



4º ESO

| 4º ESO | Título | Fechas y sesiones |
|--------------------------|---------------------------------------|--------------------------|
| PRIMER TRIMESTRE | SA 1: Una casa común | 4 |
| | SA 2: Organizados para convivir | 4 |
| | SA 3: El reto de la fraternidad | 3 |
| SEGUNDO TRIMESTRE | SA 4: Formas de vivir la fraternidad | 4 |
| | SA 5: Amistad social | 4 |
| | SA 6: Cuando la armonía se rompe | 3 |
| TERCER TRIMESTRE | SA 7: El bien común | 4 |
| | SA 8: Mi compromiso con el bien común | 4 |

f) En su caso, concreción de proyectos significativos.

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los contenidos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Estos proyectos deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se esperan conseguir.

Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía global. Estos proyectos en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.

A lo largo del curso escolar se proponen la realización de diferentes proyectos significativos. Se realizará uno por trimestre. Dichos proyectos se han diseñado con un tema central, que suele denominarse tópico generativo, para vertebrar las conexiones con los aprendizajes que entrarán en juego. Por este motivo, se han programado los hilos conductores y las diversas tareas y actividades que el alumnado desarrollará.

1º ESO

| Título | Temporalización por trimestres | Tipo de aprendizaje | Materia / Materias |
|---|---------------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| ¿Quién es Jesús? | 1º trimestre | Disciplinar | Religión |
| La maravilla de la Creación y el cuidado de la casa común | 2º trimestre | Interdisciplinar | Religión y Biología |
| Historia del pueblo de Israel | 3º trimestre | Interdisciplinar | Religión y Geografía |



2º ESO

| <i>Título</i> | <i>Temporalización por trimestres</i> | <i>Tipo de aprendizaje</i> | <i>Materia / Materias</i> |
|---|---------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|
| Conviértete en Profeta | 1º trimestre | Interdisciplinar | Religión y Valores |
| Mujeres de la Biblia | 2º trimestre | Disciplinar | Religión |
| La Iglesia en las primeras comunidades cristianas | 3º trimestre | Interdisciplinar | Religión, Geografía y Cultura Clásica |

3º ESO

| <i>Título</i> | <i>Temporalización por trimestres</i> | <i>Tipo de aprendizaje</i> | <i>Materia / Materias</i> |
|---|---------------------------------------|----------------------------|--------------------------------|
| Para transformar el mundo/ Movimiento inspirador | 1º trimestre | Interdisciplinar | Religión y Valores éticos |
| Una relación rota | 2º trimestre | Interdisciplinar | Religión y Arte |
| El Camino de Santiago | 3º trimestre | Interdisciplinar | Religión, Geografía e Historia |

4º ESO

| <i>Título</i> | <i>Temporalización por trimestres</i> | <i>Tipo de aprendizaje</i> | <i>Materia / Materias</i> |
|-------------------------|---------------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| Servir para vivir | 1º trimestre | Disciplinar | Religión |
| Vía Crucis | 2º trimestre | Disciplinar | Religión |
| Happening en las calles | 3º trimestre | Interdisciplinar | Religión y Valores éticos |

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

| | <i>Editorial</i> | <i>Edición/ Proyecto</i> | <i>ISBN</i> |
|------------------------|------------------|--------------------------|----------------------|
| Libros de texto | 1º ESO: SM | Edén-Revuela | 9788414038734 |
| | 2º ESO: SM | Edén-Revuela | 9788498565034 |
| | 3º ESO: SM | Edén-Revuela | 9788411201148 |
| | 4º ESO: SM | Edén-Revuela | 9788498565041 |



| | Materiales | Recursos |
|--|---|---|
| Impresos | <p>Guía del profesor:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Religión Católica de 1º ESO. Proyecto Revuela. SM. – Guía del profesor. Religión Católica de 2º ESO. Proyecto Revuela. SM. – Guía del profesor. Religión Católica de 3º ESO. Proyecto Revuela. SM. – Guía del profesor. Religión Católica de 4º ESO. Proyecto Revuela. SM. <p>Biblia, Código Derecho Canónico; Catecismo de la Iglesia Católica; Documentos del Vaticano.</p> <p>Libros referentes a otras religiones: El Corán, el Mishná; El Talmud, Los Vedas.</p> <p>Libros de Historia, de Arte, de Filosofía, de Literatura...</p> | <p>Publicaciones diversas.</p> <p>Periódicos</p> <p>Fichas ampliación</p> <p>Fichas refuerzo</p> <p>Fichas autoevaluación</p> |
| Digitales e informáticos | <p>Teams</p> <p>Aula virtual</p> <p>Ordenadores</p> <p>Aula virtual SM APRENDIZAJE</p> | <p>Programas de ordenador específicos.</p> <p>Cualquier soporte admitido en las nuevas TIC's.</p> <p>Pizarra digital</p> |
| Medios audiovisuales y multimedia | <p>Videos referentes a la Religión explícitamente: Historia del Cristianismo; Historia de la Iglesia; las grandes Religiones; distintas evangelizaciones.</p> <p>Videos referentes a los valores y temas transversales: material audiovisual que permita llamar su atención, y hacerlos pensar.</p> <p>Juegos (Kahoot, Quizz, etc.)</p> <p>Biblia online</p> | <p>Documentales, canciones, etc.</p> <p>Películas.</p> <p>Podcast.</p> |
| Manipulativos | <p>Material de trabajo (cuaderno, rotuladores, etc.)</p> <p>Materiales para manualidades</p> <p>Pictogramas</p> | <p>Juegos de mesa</p> <p>Escape room</p> <p>Mapas mentales</p> |

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

| Planes, programas y proyectos | Implicaciones de carácter general desde la materia | Temporalización |
|--------------------------------------|---|--|
| Plan de Lectura | <p>Además de adoptar el plan de lectura del Centro, desde la asignatura de Religión Católica se realizarán las siguientes medidas para lograr este objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta de los textos del libro correspondientes a cada unidad | <p>Todo el año: SA1, SA2, SA3, SA4, SA5, SA6, SA7, SA8</p> |



| | | |
|---------------------|--|---|
| | <p>didáctica, después de la cual el alumno efectuará una comunicación verbal del texto leído para apreciar su capacidad de comprensión y expresión.</p> <ul style="list-style-type: none">• Detenerse de forma sistemática para verbalizar y comentar: los procesos que permiten comprender el texto; las dudas que se encuentren (palabras, frases, ideas...); y los fallos de comprensión que tengamos y los mecanismos que uso para resolverlos.• Aplicaremos el “leer para aprender” sobre artículos de periódico, revistas, Biblia, etc. relacionados con los contenidos del área.• Realización de informes, trabajos de redacción u otros que obliguen a plasmar por escrito sus ideas, realizando después una revisión del texto propio. | |
| Plan TIC | <p>Dentro del área de Religión Católica, se incluyen una serie de objetivos relacionados con el uso de las TIC:</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizar en las clases diversos programas y herramientas TIC más comunes: aula virtual, presentaciones, procesadores de textos, correo electrónico, blogs, ...• Valorar los beneficios que trae la tecnología de la información y todos aquellos adelantos tecnológicos y científicos que ayudan a la realización de la persona y el bienestar de la sociedad.• Enseñar a utilizar algunos de los programas y herramientas TIC para presentar o crear contenidos.• Reflexionar sobre los beneficios y/o dificultades que implica el uso de las TIC en los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Incluir reflexiones para promover su uso respetuoso y evitar conductas lesivas (Ej.: ciberacoso).• Introducir las TIC en diferentes actividades del proceso de evaluación en los grupos. | Todo el año: SA1, SA2, SA3, SA4, SA5, SA6, SA7, SA8 |
| Plan de Convivencia | <ul style="list-style-type: none">• Desde el área de Religión Católica durante la impartición de las clases, se procurará y se enseñará a los alumnos:• Dialogar, debatir y exponer temas, juicios y opiniones, respetando las reglas propias del intercambio comunicativo y procurando no herir la sensibilidad de los demás, adquiriendo | Todo el año: SA1, SA2, SA3, SA4, SA5, SA6, SA7, SA8 |



| | | |
|--|---|---|
| | <p>una actitud crítica constructiva ante las creencias, ideologías y maneras de ser de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ejercitar la sensibilidad para detectar situaciones de exclusión desde la comprensión de sus causas complejas, para desarrollar sentimientos de empatía y compasión.• Buscar soluciones para llegar a aceptar y valorar a los demás y llegar a superar los conflictos que surgen en las relaciones cotidianas analizando posturas y actitudes que favorecen el vivir en paz: diálogo, aceptación, respeto, perdón.• Entender los conflictos como elementos connaturales a la vida en sociedad que se deben resolver de manera pacífica. | |
| Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres | <p>Desde el área de Religión Católica además de fomentar la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres durante la clases, se dará una especial atención a la importancia de diferentes figuras femeninas de la Biblia durante el curso escolar. Al mismo tiempo, se pretende enseñar a los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros independientemente de su sexo y de su apariencia.• Colaborar con todas las personas sean de uno u otro sexo.• Mostrar una actitud crítica ante situaciones en las que se produzca cualquier tipo de discriminación por razón de sexo.• Descubrir y rechazar las posturas extremas y valorar a los demás indiscriminadamente. | Todo el año: SA1, SA2, SA3, SA4, SA5, SA6, SA7, SA8 |
| Plan de Atención a la Diversidad | <p>Desde la materia de Religión Católica, se partirá del respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental. De esta forma, se apuesta por una educación personalizada, que pone a la persona en el centro de todos los procesos educativos. Lo cual exige:</p> <ul style="list-style-type: none">• Acompañar a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje. | Todo el año: SA1, SA2, SA3, SA4, SA5, SA6, SA7, SA8 |



| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Acoger y cuidar su experiencia personal, familiar y social. • Respetar su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente. | |
|--|--|--|

i) Actividades complementarias y extraescolares.

| Actividades complementarias y extraescolares | Breve descripción de la actividad | Temporalización (indicar la SA donde se realiza) |
|---|---|---|
| PRIMER TRIMESTRE | | |
| Salida a la parroquia (Todos los cursos) | Conocer la parroquia a la que pertenece el instituto. Conocer su arquitectura. Conocer distintos lugares y ornamentos sagrados del templo. Conocer su historia. | SA3 1º eso SA2 2º eso SA4 3º eso SA2 4º eso |
| Kahoot intercentros nacional navideño | La actividad consiste en participar jugando en un Kahoot nacional junto a centros de toda España, sobre los Evangelios de la Infancia. | SA3 4º eso |
| Proyecto solidario (Todos los cursos) | Se realizará una rifa solidaria con fin benéfico. Este curso, los beneficios serán para una escuela en Port Gentil (Gabón) | SA3 1º eso SA3 2º eso SA3 3º eso SA3 4º eso |
| Salida por la ciudad para conocer templos y esculturas de carácter religioso. También visitar alguna exposición. Salida a la catedral de León y San Isidoro. (Todos los cursos) | Conocer edificios religiosos y relacionarlos con el arte. Conocer la catedral como sede del obispo de nuestra diócesis. Su arquitectura, su sentido religioso, sus portadas, sus vidrieras... El románico en San Isidoro. Escenas bíblicas. | SA6 1º eso SA7 2º eso SA4 3º eso SA7 4º eso |
| SEGUNDO TRIMESTRE | | |
| Encuentro regional de alumnos de religión católica en Burgos (4º ESO) | Conocer los lugares emblemáticos. Convivir con otros alumnos de religión de la comunidad. | SA4 |
| Kahoot intercentros nacional Semana Santa | La actividad consiste en participar jugando en un Kahoot nacional junto a centros de toda España, sobre Semana Santa. | SA5 1º eso SA5 2º eso SA5 3º eso |
| TERCER TRIMESTRE | | |
| Salida a Astorga (3º ESO) | Conocer la Catedral y edificio de Gaudí. Conocer el seminario | SA7 |



| | | |
|--|--|--|
| | mayor. Visitar el museo del chocolate. | |
|--|--|--|

-Podrá, a lo largo del curso acudir al centro alguna persona especializada en algún tema relacionado con los contenidos del área de religión para darles una charla a los alumnos y compartir experiencias con ellos.

LAS FECHAS PODRÁN VARIAR DEPENDIENDO DE OTRAS ASIGNATURAS, FECHAS LIBRES DE PONENTES, ETC.

(CON LA ANTELACIÓN SUFICIENTE SE COMUNICARÁ AL DEPARTAMENTO DE EXTRAESCOLARES LAS FECHAS EXACTAS DE LAS ACTIVIDADES Y UN INFORME COMPLETO DE CADA UNA DE ELLAS)

j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

1. Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

| Proporcionar Múltiples Formas de Motivación y Compromiso | Proporcionar Múltiples Formas de Representación | Proporcionar Múltiples Formas de Acción y Expresión |
|--|--|--|
| Proporcionar opciones para captar el interés | Proporcionar diferentes opciones para la percepción | Proporcionar múltiples medios físicos de acción |
| <ul style="list-style-type: none"> • Presentar el objetivo de diferentes maneras. • Variar actividades y fuentes de información (personalizarlas y contextualizarlas en la vida real, respecto a sus intereses) • Diseñar actividades viables, reales y comunicables • Promover la elaboración de respuestas personales • Proporcionar tareas que permitan la participación activa, la exploración y la experimentación. • Fomentar la evaluación y la autorreflexión de contenidos y actividades • Crear rutinas de clase • Proporcionar a los estudiantes, posibilidades de elección en cuestiones como: <ul style="list-style-type: none"> - El nivel de desafío percibido. - El tipo de premios o recompensas disponibles. - El contexto o contenidos utilizados para la práctica y la evaluación de competencias. - Las herramientas para recoger y producir información. - El color, el diseño, los gráficos, la disposición, etc. | <p>La información debería ser presentada en un formato flexible de manera que puedan modificarse las siguientes características perceptivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambiar el tamaño del texto, de la letra o el tipo de fuente - Utilizar el color como medio de información o para resaltar algún elemento - El volumen o velocidad del habla y el sonido. - La velocidad de sincronización del vídeo, animaciones, sonidos, simulaciones, etc. - La disposición visual y otros elementos del diseño. <ul style="list-style-type: none"> • Facilitar transcripciones escritas de videos (letras de canciones...) • Usar diagramas, gráficos... • Convertir el texto digital (PDF) en audio • Proporcionar el acceso a software de texto-a-voz. • Proporcionar descripciones (texto o voz) para todas las imágenes, gráficos, vídeos o animaciones. • Proporcionar alternativas táctiles (gráficos táctiles u objetos de referencia) para los efectos visuales que representan conceptos. | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.</i> • Proporcionar alternativas para dar respuestas físicas o por selección (por ejemplo, alternativas a la marca con lápiz o bolígrafo, alternativas para controlar el ratón). • Proporcionar alternativas para las interacciones físicas con los materiales a través de las manos, la voz, los conmutadores, joysticks, teclados o teclados adaptados. • Proporcionar comandos alternativos de teclado para las acciones con ratón. • Seleccionar software que permita trabajar con teclados alternativos y teclas de acceso. |



| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - La secuencia o los tiempos para completar los distintas partes de las tareas. • Permitir a los estudiantes participar en el proceso de diseño de las actividades de clase y de las tareas académicas. • Involucrar a los estudiantes, siempre que sea posible, en el establecimiento de sus propios objetivos personales académicos y conductuales. <p>Variar los niveles de estimulación sensorial:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Variación en cuanto a la presencia de ruido de fondo o de estimulación visual, el número de elementos, de características o de ítems que se presentan a la vez. - Variación en el ritmo de trabajo, duración de las sesiones, la disponibilidad de descansos, tiempos de espera, la temporalización o la secuencia de las actividades. - Modificar las demandas sociales requeridas para aprender o realizar algo, el nivel percibido de apoyo y protección y los requisitos para hacer una presentación en público y la evaluación. - Implicar en debates a todos los estudiantes de la clase. | <ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar claves auditivas para las ideas principales y las transiciones en la información visual. • Permitir la participación de un ayudante competente o un compañero para leer el texto en voz alta. | |
| <p>Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia</p> | <p>Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje y los símbolos</p> | <p>Proporcionar opciones para la expresión y la fluidez de la comunicación</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar grados de dificultad para completar las tareas. • Pedir a los estudiantes que formulen el objetivo de manera explícita o que lo replanteen. Presentar el objetivo de diferentes maneras. • Fomentar la división de metas a largo plazo en objetivos a corto plazo. • Variar los niveles de exigencia para considerar que un resultado es aceptable. • Enfatizar el proceso, el esfuerzo y la mejora en el logro frente a la evaluación externa y la competición. • Involucrar a los alumnos en debates de evaluación sobre lo que constituye la excelencia y generar ejemplos relevantes que se conecten a sus antecedentes culturales e intereses. | <ul style="list-style-type: none"> • Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos. • Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, especialmente de manera que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos. • Explicar las relaciones entre los elementos (mapas conceptuales). • Enlazar ideas. • Utilizar listas de términos o palabras clave. • Proporcionar herramientas electrónicas de traducción y uso del software de síntesis de voz. • Proporcionar símbolos gráficos con descripciones de texto alternativas. • Insertar apoyos para el vocabulario y los símbolos dentro del texto (por ejemplo, enlaces o notas a pie de página con definiciones, explicaciones, ilustraciones, información previa, traducciones). | <ul style="list-style-type: none"> • Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.). • Facilitar un feedback o retroalimentación formativa. • Usar medios sociales y herramientas Web interactivas (por ejemplo, foros de discusión, chats, diseño Web, herramientas de anotación, guiones gráficos, viñetas de cómic, presentaciones con animaciones). • Proporcionar software de reconocimiento y conversores texto-voz, dictados grabaciones, etc. • Proporcionar comienzos o fragmentos de frases. • Usar aplicaciones Web (por ejemplo, wikis, animaciones, presentaciones). |



| | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros. • Proporcionar indicaciones que orienten a los estudiantes sobre cuándo y cómo pedir ayuda a otros compañeros o profesores. • Fomentar la interacción entre iguales. • Construir comunidades de aprendizaje centradas en intereses o actividades comunes. • Crear expectativas para el trabajo en grupo (por ejemplo, rúbricas, normas, etc.) • Proporcionar feedback que fomente la perseverancia, que se centre en el desarrollo de la eficacia y la auto-conciencia, y que fomente el uso de estrategias y apoyos específicos para afrontar un desafío. • Proporcionar feedback específico, con frecuencia y en el momento oportuno. • Proporcionar feedback que sea sustantivo e informativo, más que comparativo o competitivo. | <ul style="list-style-type: none"> • Insertar apoyos para referencias desconocidas dentro del texto (por ejemplo, notaciones de dominios específicos, teoremas y propiedades menos conocidas, refranes, lenguaje académico, lenguaje figurativo, lenguaje matemático, jerga, lenguaje arcaico, coloquialismos y dialectos). • Definir el vocabulario de dominio específico (por ejemplo, las claves o leyendas en los estudios sociales) utilizando tanto términos de dominio específico como términos comunes. • Presentar los conceptos claves en forma de representación simbólica (por ejemplo, un texto expositivo), con una forma alternativa (por ejemplo, una ilustración, diagrama, tabla modelo, vídeo, viñeta de cómic, fotografía, animación o material físico o virtual manipulable). | <ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar pautas y listas de comprobación para ayudar en la definición de los objetivos o metas. • Poner las metas, objetivos y planes en algún lugar visible. • Integrar avisos que lleven “parar y pensar” antes de actuar, así como espacios adecuados para ello. • Incorporar llamadas a “mostrar y explicar su trabajo” • Proporcionar pautas para dividir las metas a largo plazo en objetivos a corto plazo alcanzables. • Proporcionar organizadores gráficos y plantillas para la recogida y organización de la información. • Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión. |
| <p>Proporcionar opciones para la autorregulación</p> | <p>Proporcionar opciones para la comprensión</p> | <p>Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Emplear actividades de autorreflexión • Incrementar el tiempo de concentración en una tarea, aunque se produzcan distracciones. • Ejercitar habilidades para hacer frente a situaciones conflictivas • Proporcionar avisos, recordatorios, pautas, rúbricas, listas de comprobación que se centren en objetivos de auto-regulación como puede ser reducir la frecuencia de los brotes de agresividad en respuesta a la frustración. • Facilitar modelos, apoyos y retroalimentación para: <ul style="list-style-type: none"> - Gestionar la frustración. - Buscar apoyo emocional externo • Manejar adecuadamente las fobias o miedos y los juicios sobre la aptitud “natural” • Usar situaciones reales o simulaciones para demostrar las habilidades para afrontar los problemas de la vida cotidiana. • Ofrecer dispositivos, ayudas o gráficos para facilitar el proceso de aprender a recabar y representar de manera gráfica datos de las propias conductas, con el propósito de controlar los cambios en dichas conductas. | <ul style="list-style-type: none"> • Fijar conceptos previos ya asimilados • Enseñar los conceptos previos esenciales mediante demostraciones o modelos • Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas. • Utilizar esquemas, organizadores gráficos..., para destacar las ideas fundamentales y las relaciones entre conceptos o elementos • Usar claves y avisos para dirigir la atención hacia las características esenciales. • Poner ejemplos y contraejemplos • Proporcionar modelos interactivos que guíen la exploración y los nuevos aprendizajes. • Introducir apoyos graduales que favorezcan las estrategias de procesamiento de la información. • Indicaciones explícitas de cada uno de los pasos que componen un proceso secuencial • Proporcionar la información de manera progresiva (por ejemplo, presentando la secuencia principal a través de una presentación como puede ser en Powerpoint) • Agrupar la información en unidades más pequeñas | <ul style="list-style-type: none"> • Hacer visibles los objetivos. • Realizar avisos del tipo «para y piensa». • Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo». • Proporcionar llamadas y apoyos para estimar el esfuerzo, los recursos y la dificultad. • Facilitar modelos o ejemplos del proceso y resultado de la definición de metas. • Proporcionar pautas y listas de comprobación para ayudar en la definición de los objetivos o metas. • Utilizar listas de comprobación y plantillas de planificación de proyectos. • Utilizar organizadores gráficos. • Realizar preguntas para reflexionar sobre el trabajo desarrollado. • Proporcionar pautas para dividir las metas a largo plazo en objetivos a corto plazo alcanzables. • Proporcionar listas de comprobación y pautas para tomar notas. • Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión. |



| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Eliminar los elementos distractores o accesorios salvo que sean esenciales para el objetivo de aprendizaje • Ejemplos o estrategias variadas para estudiar una lección (textos, arte, películas, etc.) • Proporcionar plantillas, organizadores gráficos, mapas conceptuales que faciliten la toma de apuntes. • Proporcionar apoyos que conecten la nueva información con los conocimientos previos (por ejemplo, redes de palabras, mapas de conceptos incompletos) • Incorporar acciones de revisión de lo aprendido • De vez en cuando, dar la oportunidad de crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas. | <ul style="list-style-type: none"> • Instar a los estudiantes a identificar qué tipo de feedback esperan o necesitan. |
|--|--|--|

2. Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

| Alumnado | Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa | Observaciones |
|-----------------|--|---|
| A | Medidas de Refuerzo Educativo | <p>-Actividades diferenciadas: estas actividades diferenciarán lo que el alumno sabe realizar de forma autónoma y lo que es capaz de llevar a cabo con ayuda.</p> <p>-Materiales didácticos no homogéneos: actividades didácticas que ayuden a los diferentes grados de aprendizaje, que permita trabajar al alumno con problemas de aprendizaje, para los cuales es necesario desmenuzar los contenidos.</p> <p>-Agrupamientos flexibles y ritmos distintos: de manera que, tanto las actividades de refuerzo y profundización como el ritmo en la progresión de los contenidos, se adapten a las necesidades de cada uno de los grupos.</p> <p>- Adaptaciones no significativas de los criterios de evaluación: Aplicar criterios de evaluación que contemplen diferentes grados de logro, priorizar criterios de evaluación mínimos en casos de alumnos con dificultades de aprendizaje.</p> <p>-Utilización de métodos de evaluación alternativos a las pruebas escritas como observación del trabajo del alumno/a mediante portofolios, rúbricas, registros, listas de cotejo, diarios de clase, producciones orales, etc.</p> |
| B | Medidas de Refuerzo Educativo | <p>Alumno con TDA, TDAH:</p> <p>Aplicación de medidas metodológicas de refuerzo recogidas en determinados protocolos</p> |



| | | |
|---|-------------------------------------|--|
| | | <p>para alumnado NEAE (TDAH, TEA, Dislexia, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none">-Adaptación en los tiempos: ampliación del tiempo, dividir la prueba en dos días. Contemplar qué ubicación en el aula es más adecuada-Reducir y fragmentar las actividades que se exigen al resto de la clase.-Segmentar por fases las tareas más difíciles, negociando un tiempo para terminar cada fase. Proporcionar descansos frecuentes y regulares. |
| C | Plan Específico de Refuerzo y Apoyo | <p>Se pretende mediante estos planes específicos de refuerzo y apoyo, que el alumnado logre superar las competencias específicas, los criterios de evaluación y los contenidos incluidos en el currículo de religión católica. Para ello se utilizarán medidas metodológicas orientadas a la integración de las distintas experiencias y aprendizajes del alumnado, que se adaptarán a sus características personales. Se potenciará la atención personalizada del alumnado, fomentando el trabajo individual y autónomo, utilizando para ello diferentes actividades, estrategias, recursos, etc.</p> <ul style="list-style-type: none">-Se usará el trabajo cooperativo en grupos heterogéneos, para fomentar la motivación y el aprendizaje significativo.- Y se utilizarán actividades de refuerzo en aquellos contenidos con los que tenga más problemas el alumno, así como, actividades en las que pueda desarrollar su talento artístico (cómic, pósteres, ...).-Repasar los contenidos impartidos para la realización de una prueba de recuperación.-Realizar las actividades que no haya hecho en su momento, o haya realizado de modo insatisfactorio y que presentará en la fecha de la prueba de recuperación. |
| D | Plan de Recuperación | <p>El alumnado que tenga pendiente la materia del año anterior seguirá un plan específico personalizado, orientado a la superación de las dificultades detectadas en el curso anterior.</p> <ul style="list-style-type: none">-Estos planes podrán incluir la incorporación del alumnado a un programa de refuerzo, así como un conjunto de actividades programadas para realizar un seguimiento personalizado del mismo.-Las actividades de refuerzo se centrarán en aquellos contenidos con los que tenga más problemas.-Si un alumno tiene pendiente la asignatura de Religión del curso anterior, se valorará en el primer trimestre si el alumno va alcanzando los contenidos mínimos con el rendimiento en el |



| | | |
|---|-------------------------------------|---|
| | | <p>actual curso. Esa valoración será mediante un trabajo u oralmente mediante preguntas en el transcurso de las clases habituales.</p> <p>-Si el alumno no alcanzara las competencias claves o específicas a lo largo del curso podrá optar por realizar una nueva prueba extraordinaria en junio</p> |
| E | Plan de Enriquecimiento Curricular | <ul style="list-style-type: none">- Desarrollar la programación de su nivel enriqueciéndola mediante ampliación y profundización. Para ello es necesario planificar en el aula actividades diversas y amplias con diferentes grados de dificultad, plantear actividades complejas que permitan trabajar con mayor profundidad, extensión e interdisciplinariedad.- Buscar estrategias para posibilitar el autoaprendizaje, el trabajo en equipo y el valor del esfuerzo.-No diferenciar entre los estudiantes, trabajar en grupos o de forma individual temas y contenidos destinados a toda el aula, pero adaptando el proceso de aprendizaje.- Las estrategias de enseñanza-aprendizaje a utilizar se corresponden con las propias de una enseñanza flexible, abierta, adaptada (presentación de contenidos con diferentes niveles, de elección libre, de grupo, individuales, propuestas de actividades interdisciplinares, etc.)- Reforzar el interés y motivación evitando tareas rutinarias y excesivamente repetitivas o de contenidos que ya tiene superados.- Desarrollar el juicio crítico y autocrítico- Ofrecer recursos variados, y materiales diversos, así como el uso de nuevas tecnologías si es posible.-Adecuar los tiempos al nivel de desarrollo. |
| F | Adaptación Curricular Significativa | <p>Se tomarán las siguientes medidas:</p> <ul style="list-style-type: none">-Atención personalizada al alumnado.-Puesta en práctica de mecanismos de apoyo, refuerzo y flexibilización, alternativas metodológicas, etc.-Metodologías específicas para alcanzar los objetivos de la etapa y las competencias correspondientes.-Eliminar contenidos esenciales o nucleares y objetivos generales que se consideran importantes en diferentes áreas curriculares, con la consiguiente modificación de los respectivos criterios de evaluación.-Mecanismos de apoyo y refuerzo. |



k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.29)

Según el artículo 15.3 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, la evaluación de los aprendizajes del alumnado tendrá como referente último la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el grado de adquisición de las competencias previstas en el Perfil de salida.

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Se tendrán en cuenta los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas. En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y responsables de su aprendizaje, los alumnos y alumnas han de participar en la evaluación y para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación: la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y la coevaluación entre iguales.

Asimismo, será prioritario que los elementos que forman parte del proceso de evaluación (qué evaluar, cómo evaluar, cuándo evaluar y quién evalúa) sean coherentes y estén interrelacionados. Dependiendo del momento de la evaluación y de quién evalúe (docente, alumnos), se utilizará una técnica de evaluación u otra, así como unos instrumentos específicos para la misma.

Se evaluarán las competencias y contenidos, a través de criterios de evaluación, los cuales permitirán la selección de instrumentos, procedimientos de evaluación y definición de los indicadores de logro con los que realizar la observación y medición de los niveles de desempeño que se espera que el alumnado alcance.

En estos indicadores de logro se integrarán, los criterios de evaluación, así como contenidos específicos propios o transversales, y otros aprendizajes competenciales. Además, los criterios de evaluación y los indicadores servirán de punto de partida para el diseño de situaciones de aprendizaje que favorezcan la adquisición de las competencias definidas en el Perfil de salida.

La vinculación de los criterios de evaluación, contenidos de la materia, contenidos transversales, indicadores de logro, instrumentos de evaluación y agente evaluador, aparecen reflejados en la **página 29** de esta programación.

l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

La evaluación de la programación didáctica será realizada al final de curso. Los resultados obtenidos formarán parte de la memoria de la PGA y, por lo tanto, servirán de punto de partida para la elaboración de las programaciones en el curso siguiente. La valoración de cada uno de los ítems se realizará utilizando una escala de cuatro grados. Se incluye un apartado con las propuestas de mejora.



| Indicadores de logro | Instrumentos de evaluación | Momentos en los que se realizará la evaluación | Personas que llevarán a cabo la evaluación |
|--|-----------------------------------|---|---|
| La programación se ajusta al marco normativo y al currículo de Religión. | Escala de valoración | Al final de curso. | Los miembros del departamento. |
| La programación vincula con el perfil de salida, los descriptores y objetivos de cada etapa. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Se han escogido las pedagogías activas que contribuyen al aprendizaje competencial. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Las situaciones de aprendizaje han sido programadas a partir de los criterios de evaluación que establece el currículo de religión católica. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| La programación recoge el orden y los momentos en los que se llevarán a cabo cada una de las situaciones de aprendizaje. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| La programación recoge los espacios con que cuenta el Centro para reforzar la enseñanza de las situaciones de aprendizaje. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| En la programación, se ha conseguido mantener una relación entre las situaciones de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Las situaciones de aprendizaje programadas están contextualizadas. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| El producto final es interesante y motivador para el alumnado. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Los materiales y recursos programados para complementar el aprendizaje de los diferentes contenidos de la materia son adecuados. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| La programación está adaptada al grupo y alumnado. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| La programación es flexible para responder a las circunstancias de cada curso o grupo. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Se ha tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje... | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Se han planificado las tareas siguiendo los principios del DUA. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Los criterios de evaluación están analizados en distintos indicadores de logro. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |



| | | | |
|--|----------------------|-------------------|--------------------------------|
| Se ha compartido con el alumnado los indicadores de logro de la secuencia de aprendizaje. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| La programación de los instrumentos de evaluación es variada (rúbricas, escalas de observación, pruebas escritas u orales...) y está ajustada a los criterios de evaluación. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Se realiza una revisión de la conveniencia de los contenidos empleados para conseguir cada criterio de evaluación. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Se evalúa y adecúa esta programación didáctica. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Se ha planificado la evaluación de la programación didáctica señalando distintos indicadores de logro e instrumentos. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |

Propuestas de mejora:

Finalizado el curso presente y detectados los fallos de la programación se implementarán las mejoras necesarias.

La evaluación y seguimiento de la programación debe ser permanente y continua, y debe permitir la introducción de correcciones o modificaciones para llegar a conseguir los objetivos propuestos. Diferentes circunstancias podrán motivar la realización de ajustes en la programación didáctica: la propia evolución del grupo y la manera de afrontar los diferentes aprendizajes, la incorporación de nuevo alumnado, las diferentes actuaciones o acontecimientos especiales que afecten al centro o las familias que tengan repercusión en el grupo clase, etc. Por tanto, y dado que la realidad social es muy compleja y variante, la programación didáctica debe ser un documento flexible, que permita reajustar la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Los criterios de evaluación son los establecidos en esta tabla y los contenidos de la materia se enumeran en el anexo II de esta programación didáctica. Por otra parte, los contenidos transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 38/2022, de 29 de septiembre.

1º ESO

| Criterios de evaluación | Peso CE | Contenidos de la materia | Contenidos transversales | Indicadores de logro | Peso IL | Instrumento de evaluación | Agente evaluador | SA |
|--|----------------|---------------------------------|--|---|----------------|----------------------------------|-------------------------|--|
| 1.1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas. | 1,6 | A1, A3 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 1.1.1 Describe y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal | 0,5 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA5 |
| | | | | 1.1.2 Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal | 0,5 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA5 |
| | | | | 1.1.3 Analiza biografías significativas | 0,6 | Proyecto | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA5 |
| 2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal. | 1,6 | A2, A4, B2 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 2.1.1 Adquiere habilidades y actitudes de relación interpersonal, poniendo en práctica estrategias de ayuda mutua e inclusión | 0,4 | Prueba oral | Coevaluación | SA2, SA5, SA7 SA8 |
| | | | | 2.1.2 Adquirir habilidades de escucha, empatía y actitudes sociales, poniendo en práctica estrategias de comunicación efectiva y de participación en la escuela. | 0,4 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA2, SA5, SA7 SA8 |
| | | | | 2.1.3 Participa activamente en las actividades de clase | 0,4 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA3, SA4, SA5, SA6, SA7, SA8 |
| | | | | 2.1.4 Contribuye al buen funcionamiento del grupo, colaborando con sus compañeros y compañeras. | 0,4 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA2, SA5, SA7 SA8 |



| | | | | | | | | |
|--|-----|----------------|--|---|-----|----------------------|------------------|-------------------------|
| 3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios. | 1,6 | B4, C1, C2, C5 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 3.1.1 Genera actitudes de justicia y solidaridad | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA3, SA8 |
| | | | | 3.1.2 Respetar la diversidad | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA3, SA8 |
| | | | | 3.1.3 Toma conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios | 0,6 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA3, SA8 |
| 4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social, haciendo posible la convivencia y el diálogo intercultural. | 1,6 | B8, C6 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 4.1.1 Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos | 0,6 | Prueba oral | Coevaluación | SA1, SA5, SA6, SA8 |
| | | | | 4.1.2 Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA5, SA6, SA8 |
| | | | | 4.1.3 Facilita la convivencia y el diálogo intercultural | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA5, SA6, SA8 |
| 5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones. | 1,6 | A5, A6, C3, C4 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 5.1.1 Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas | 0,8 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA1, SA3, SA4, SA5, SA8 |
| | | | | 5.1.2 Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones | 0,8 | Proyecto | Heteroevaluación | SA1, SA3, SA4, SA5, SA8 |
| 6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades. | 2 | B1, B3, B7 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 6.1.1 Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo | 0,5 | Proyecto | Heteroevaluación | SA1, SA3, SA4, SA5, SA8 |
| | | | | 6.1.2 Reconoce la Biblia como libro del Pueblo de Dios | 0,5 | Proyecto | Heteroevaluación | SA1, SA3, SA4, SA5, SA8 |
| | | | | 6.1.3 Conoce las claves bíblicas de alianza, pueblo e historia en la comprensión de la dimensión | 0,5 | Proyecto | Heteroevaluación | SA1, SA3, SA4, SA5, SA8 |



| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|-----|---------------------|------------------|-------------------------|
| | | | | creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. | | | | |
| | | | | 6.1.4 Conoce y explica el origen, la fundación y la misión de la Iglesia. | 0,5 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA1, SA3, SA4, SA5, SA8 |
| | | | | 6.1.5 Conoce y explica los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los Sacramentos y su teología. | 0,5 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA1, SA3, SA4, SA5, SA8 |

Opcional



2º ESO

| <i>Criterios de evaluación</i> | <i>Peso CE</i> | <i>Contenidos de la materia</i> | <i>Contenidos transversales</i> | <i>Indicadores de logro</i> | <i>Peso IL</i> | <i>Instrumento de evaluación</i> | <i>Agente evaluador</i> | <i>SA</i> |
|--|----------------|---------------------------------|--|--|----------------|----------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros. | 1,6 | A1, A3, | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 1.2.1 Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano | 0,5 | Proyecto | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA3, SA4, SA6 |
| | | | | 1.2.2 Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con la dignidad personal | 0,6 | Proyecto | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA3, SA4, SA6 |
| | | | | 1.2.3 Reconoce la dignidad personal en los otros | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA3, SA4, SA6 |
| 2.2. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación. | 1,6 | B4, C5, B3 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 2.2.1 Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social | 0,8 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA4, SA7 |
| | | | | 2.2.2 Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación. | 0,8 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA4, SA7 |
| 3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social. | 2 | C5, C6 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 3.2.1 Analiza las necesidades sociales | 0,5 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA1, SA5, SA6 |
| | | | | 3.2.2 Identifica las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas | 0,5 | Proyecto | Heteroevaluación | SA1, SA5, SA6 |
| | | | | 3.2.3 Discierne las causas de las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto del Reino de Dios | 0,5 | Proyecto | Heteroevaluación | SA1, SA5, SA6 |
| | | | | 3.2.4 Se implica en propuestas de transformación social | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA5, SA6 |
| 4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la | 1,6 | B8 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 4.2.1 Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura | 0,6 | Prueba oral | Coevaluación | SA1, SA6 |



| | | | | | | | | |
|---|-----|----------------|--|---|-----|----------------------|------------------|--------------------|
| encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes. | | | | 4.2.2 Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural | 0,5 | Proyecto | Autoevaluación | SA1, SA6 |
| | | | | 4.2.3 Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA6 |
| 5.2 Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas. | 1,6 | C4, A4, B7 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 5.2.1 Respeto las diferentes iglesias y tradiciones religiosas | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA3, SA4, SA7 |
| | | | | 5.2.2 Conoce y valorar las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas | 0,6 | Proyecto | Heteroevaluación | SA3, SA4, SA7 |
| | | | | 5.2.3 Tiene elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso | 0,5 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA3, SA4, SA7 |
| 6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros. | 1,6 | C4, B4, B6, A4 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 6.2.1 Elabora una primera síntesis de la fe cristiana | 0,6 | Prueba oral | Coevaluación | SA4, SA6, SA7, SA8 |
| | | | | 6.2.2 Subraya la capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura | 0,5 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA4, SA6, SA7, SA8 |
| | | | | 6.2.3 Mantiene las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA4, SA6, SA7, SA8 |

Opcional



3º ESO

| <i>Criterios de evaluación</i> | <i>Peso CE</i> | <i>Contenidos de la materia</i> | <i>Contenidos transversales</i> | <i>Indicadores de logro</i> | <i>Peso IL</i> | <i>Instrumento de evaluación</i> | <i>Agente evaluador</i> | <i>SA</i> |
|---|----------------|---------------------------------|--|--|----------------|----------------------------------|-------------------------|---|
| 1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales. | 1,6 | A1, C1, | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 1.1.1 Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana. | 0,5 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA3 |
| | | | | 1.1.2 Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana. | 0,6 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA3 |
| | | | | 1.1.3 Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales. | 0,5 | Proyecto | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA3 |
| 2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad. | 1,6 | A3, A6, C3, C6 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 2.1.1 Coopera en la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia. | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA3, SA4, SA6, SA7, SA8 |
| | | | | 2.1.2 Analiza la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del Magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral. | 0,6 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA3, SA4, SA6, SA7, SA8 |
| | | | | 2.1.3 Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad | 0,5 | Proyecto | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA3, SA4, SA6, SA7, SA8 |
| 3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, | 1,6 | | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 | 3.1.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA3, SA4, SA6 |



| | | | | | | | | |
|---|-----|----------------|--|--|-----|----------------------|------------------|--------------------|
| inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales. | | A4, A7, C1, C3 | CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana. | | | | |
| | | | | 3.1.2 Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales. | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA3, SA4, SA6 |
| | | | | 3.1.3 Conoce y analiza los desafíos actuales de la humanidad, discerniéndolos según las claves del «Reino de Dios». | 0,6 | Proyecto | Autoevaluación | SA1, SA3, SA4, SA6 |
| 4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades. | 1,6 | B2, B4, C4, C5 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 4.1.1 Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural. | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA5, SA8 |
| | | | | 4.1.2 Expresa y aporta creativamente las experiencias propias. | 0,6 | Proyecto | Heteroevaluación | SA5, SA8 |
| | | | | 4.1.3 Respeta las diferencias entre personas y comunidades. | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA5, SA8 |
| 5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal. | 2 | A2, A4, A6 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 5.1.1 Formula posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas. | 0,5 | Prueba oral | Coevaluación | SA1, SA2, SA4 |
| | | | | 5.1.2 Formula la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo. | 0,5 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA4 |
| | | | | 5.1.3 Elabora sus propias respuestas a las preguntas de sentido de la vida. | 0,5 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA4 |
| | | | | 5.1.4 Analiza críticamente las respuestas a las preguntas de sentido y adaptarlas a su situación personal | 0,5 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA4 |



| | | | | | | | | |
|--|-----|----------------|--|--|-----|---------------------|------------------|----------------------------|
| 6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica | 1,6 | B1, B2, B8, C2 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 6.1.1 Reconoce a la Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. | 0,5 | Prueba oral | Coevaluación | SA3, SA4, SA6, SA7, SA8 |
| | | | | 6.1.2 Reconoce el compromiso de la Iglesia en la amistad social como núcleo esencial del cristianismo. | 0,5 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA3, SA4, SA6, SA7, SA8 |
| | | | | 6.1.3 Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia. | 0,6 | Proyecto | Heteroevaluación | SA3, SA4, SA6, SA7, SA8 |

Opcional



4º ESO

| <i>Criterios de evaluación</i> | <i>Peso CE</i> | <i>Contenidos de la materia</i> | <i>Contenidos transversales</i> | <i>Indicadores de logro</i> | <i>Peso IL</i> | <i>Instrumento de evaluación</i> | <i>Agente evaluador</i> | <i>SA</i> |
|---|----------------|---------------------------------|--|---|----------------|----------------------------------|-------------------------|------------------------------|
| 1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas. | 2 | A2, A6, A5 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 1.2.1 Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza. | 0,5 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA1, SA4, SA5, SA6, SA7, SA8 |
| | | | | 1.2.2 Toma como referencia a Jesucristo en su proyecto personal de vida. | 0,5 | Proyecto | Heteroevaluación | SA1, SA4, SA5, SA6, SA7, SA8 |
| | | | | 1.2.3 Es capaz de modular las opciones del proyecto personal de vida en situaciones vitales complejas, inspirándose en el mensaje y la vida de Jesucristo. | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA4, SA5, SA6, SA7, SA8 |
| | | | | 1.2.4 Advierte y expresa su propia identidad mediante el acercamiento a figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común. | 0,5 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA1, SA4, SA5, SA6, SA7, SA8 |
| 2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral. | 1,6 | B2, C4 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 2.2.1 Cooperar en la construcción de sociedades justas y democráticas. | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA2, SA4, SA5, SA7, SA8 |
| | | | | 2.2.2 Favorece vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia. | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA2, SA4, SA5, SA7, SA8 |
| | | | | 2.2.3 Analiza la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia. | 0,6 | Proyecto | Heteroevaluación | SA2, SA4, SA5, SA7, SA8 |



| | | | | | | | | |
|---|-----|----------------|--|---|-----|----------------------|------------------|-----------------------------------|
| | | | | 2.2.4 Promueve el desarrollo humano integral. | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA2, SA4, SA5, SA7, SA8 |
| 3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad. | 1,6 | B7, C1, C2, C3 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 3.2.1 Contribuye a la fraternidad universal | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA3, SA4, SA5, SA6, SA7 |
| | | | | 3.2.2 Contrasta críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana | 0,6 | Proyecto | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA3, SA4, SA5, SA6, SA7 |
| | | | | 3.2.3 Responde con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA2, SA3, SA4, SA5, SA6, SA7 |
| | | | | 4.2.1 Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas. | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA3, SA4, SA5 |
| 4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo. | 1,6 | B3, B4, B5 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 4.2.2 Valora adecuadamente la contribución de la tradición cultural en su momento histórico | 0,5 | Prueba oral | Coevaluación | SA3, SA4, SA5 |
| | | | | 4.2.3 Relaciona la tradición cultural con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo | 0,6 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA3, SA4, SA5 |
| | | | | 5.2.1 Favorece la convivencia social en contextos plurales | 0,6 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA3 |
| 5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro. | 1,6 | A3, A5, C4 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | 5.2.2 Respeta las opciones personales | 0,5 | Proyecto | Autoevaluación | SA3 |
| | | | | 5.2.3 Genera espacios de diálogo y encuentro | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA3 |
| | | | | 6.2.1 Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, | 0,6 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA5 |
| 6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, | 1,6 | A5, B5, C4 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 | | | | | |



| | | | | | | | | |
|---|--|--|--------------------------------|---|-----|----------------------|------------------|-----|
| paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad | | | CT8 CT9 CT13 CT12 CT14 CT15 | tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones | | | | |
| | | | | 6.2.2 Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina | 0,5 | Cuaderno del alumno | Heteroevaluación | SA5 |
| | | | | 6.2.3 Respeto la pluralidad | 0,5 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA5 |

Opcional

ANEXO I. MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

| | CCL | | | | | CP | | | STEM | | | | | CD | | | | | CPSAA | | | | | CC | | | | CE | | | CCEC | | | |
|--------------------------|------|------|------|------|------|-----|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|--------|--------|--------|--------|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-------|-------|-------|
| | CCL1 | CCL2 | CCL3 | CCL4 | CCL5 | CP1 | CP2 | CP3 | STEM1 | STEM2 | STEM3 | STEM4 | STEM5 | CD1 | CD2 | CD3 | CD4 | CD5 | CPSAA1 | CPSAA2 | CPSAA3 | CPSAA4 | CPSAA5 | CC1 | CC2 | CC3 | CC4 | CE1 | CE2 | CE3 | CCEC1 | CCEC2 | CCEC3 | CCEC4 |
| Competencia específica 1 | ✓ | | ✓ | | | | | | | | | | | ✓ | | | ✓ | | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | | | | | ✓ | ✓ | | | | ✓ | |
| Competencia específica 2 | | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | | | | ✓ | | | ✓ | | | | ✓ | | | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | | | | | | | |
| Competencia específica 3 | ✓ | | | | ✓ | | | | | ✓ | | | | ✓ | | | | | | ✓ | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | ✓ | |
| Competencia específica 4 | | | | ✓ | | | | ✓ | | | | | | | ✓ | ✓ | | | | | | | | | ✓ | | | | | ✓ | ✓ | | | ✓ |
| Competencia específica 5 | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | ✓ | |
| Competencia específica 6 | | ✓ | ✓ | | | | | | | | ✓ | | | ✓ | | | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | |

ANEXO II. CONTENIDOS DE RELIGIÓN CATÓLICA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

1º y 2º ESO

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.

A1– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.

A2– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.

A3– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.

A4– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.

A5– La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.

A6– Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.

B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

B1– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.

B2– Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.

B3– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.

B4– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.

B5– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.

B6– La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.

B7– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.

B8– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.



C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

C1– Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.

C2– Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.

C3– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.

C4 La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.

C5– Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.

C6– Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.

3º y 4º ESO

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.

A1– Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.

A2– Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.

A3– Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.

A4– El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.

A5– Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.

A6– Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.

A7– La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.

B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

B1– La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.

B2– Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.



B3– La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.

B4– La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.

B5– Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.

B6– Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.

B7– Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.

B8– Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.

C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

C1– Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.

C2– Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.

C3– Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.

C4– Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.

C5– El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.

C6– La esperanza cristiana y la santidad.



ANEXO III: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO

CT1. La comprensión lectora

CT2. La expresión oral y escrita.

CT3. La comunicación audiovisual

CT4. La competencia digital.

CT5. El emprendimiento social y empresarial.

CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.

CT7. La educación emocional y en valores

CT8. La igualdad de género

CT9. La creatividad

CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza

CT12. Educación para la salud.

CT13. La formación estética

CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable

CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
RELIGIÓN CATÓLICA 2024/2025
1º BACHILLERATO
IES PADRE ISLA



**Junta de
Castilla y León**
Consejería de Educación

Profesoras:

María Belén Vicente Píriz

María Estrella París García



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE RELIGIÓN CATÓLICA

1º BACHILLERATO

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, y también con las competencias clave. Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios del Bachillerato, se propone:

- Favorecer el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad.
- Contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales.
- Responder a la necesidad de comprender y mejorar nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos.
- Complementar la educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y profesional, así como a su preparación para la educación superior.

El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI:

- Dialogando con el marco europeo de educación, incluyendo sus competencias clave (2018).
- Preparándose para su integración en el horizonte del Espacio Europeo de Educación 2025.
- Dejándose interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural.
- Teniendo en cuenta el futuro de la educación, priorizando el aprender a ser y a vivir con otros.

A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común.

Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.



a.1. Marco Legal

La Constitución Española en su artículo 27.3 reconoce la libertad religiosa, garantizando el derecho de los padres a que sus hijos reciban una enseñanza moral y religiosa en consonancia con sus convicciones personales. Este derecho forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales de 1966, artículo 13.3; y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea del año 2000, artículo 14.3.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas. La siguiente programación didáctica ha sido elaborada en coherencia con el siguiente marco legal:

1) Normativa nacional

- Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), de 29 de diciembre, por la que se modifica la actual Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del **Bachillerato**.
- Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional.

2) Normativa Autonómica

- Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

3) Currículo de Religión

- Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

a.2. La contribución de la materia de religión al logro de los objetivos de etapa por parte del alumnado

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco curricular de la LOMLOE supone, por ejemplo, que el área de Religión, como el resto de áreas no tendrá objetivos generales, sino que asume como propios los generales de la etapa, y que estos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión (Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica



correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y **Bachillerato**).

El objetivo fundamental de la asignatura es que los alumnos alcancen los contenidos necesarios sobre la Religión Católica. Esos contenidos de la propuesta formativa del área de Religión Católica derivan específicamente del diálogo de la Teología y la Pedagogía y constituyen los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para el logro de las competencias específicas.

a.3. La contribución del área de religión católica al desarrollo de las competencias clave en el alumnado

Las competencias clave son aquellas que todas las personas necesitan para su realización y desarrollo personales, su empleabilidad, integración social, estilo de vida sostenible, éxito en la vida en sociedades pacíficas, modo de vida saludable y ciudadanía activa. Se desarrollan desde una perspectiva de aprendizaje permanente durante todas las etapas de la vida tanto en los centros educativos como en el entorno de la persona.

La LOMLOE define las competencias clave como los desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales, siendo la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.

Las competencias clave establecidas por la LOMLOE son:

- Competencia en comunicación lingüística (CCL).
- Competencia plurilingüe (CP).
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).
- Competencia digital (CD).
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).
- Competencia ciudadana (CC).
- Competencia emprendedora (CE).
- Competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Es importante señalar que la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la nueva ordenación, y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.



b) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

Las seis competencias específicas propias del área de Religión Católica proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal, y permiten el desarrollo de las competencias clave. Se desglosan de la siguiente forma:

1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.

2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.

3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.

4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.

5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.

6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.



Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

Mapa de relaciones competenciales

- ***El mapa de relaciones competenciales se establece en el anexo I de esta programación didáctica.***

c) Metodología didáctica.

Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):

Las orientaciones metodológicas de la materia de Religión Católica establecen una propuesta didáctica en línea con las otras materias de la etapa y las situaciones de aprendizaje. Las propuestas metodológicas de aprendizaje cooperativo, de aprendizaje-servicio y aprendizaje basado en proyectos facilitarán un acceso más inclusivo y universal al aprendizaje.

Por tanto, la metodología consistirá en un aprendizaje basado en competencias, que permite conectar contenidos de las distintas materias curriculares, así como abordar los diferentes elementos transversales.

Para lograr este objetivo metodológico, se llevará a cabo lo siguiente:

- Actividades que parten de la observación y la experimentación, trabajando con el método científico a través de diversas investigaciones y trabajos, y desarrollando estructuras de aprendizaje cooperativo.
- Tareas de aprendizaje integrado que facilitan la contextualización de proyectos, pequeñas investigaciones en el entorno, la resolución de problemas concretos, y la realización de debates sobre temas de actualidad (medio ambiente, salud, juegos educativos...) en los que el alumnado avanza en el desempeño de sus competencias.
- Tareas en las que los alumnos han de planificar, diseñar, proponer y comunicar diferentes propuestas y proyectos a las situaciones presentadas, fomentando la creatividad, utilizando la información que les proporcionan los medios tecnológicos, y empleando de forma eficiente las distintas herramientas y dispositivos digitales.
- La realización de proyectos significativos y actuales que parten de los conocimientos previos de los alumnos y de su entorno inmediato, así como de sus centros de interés, que fomenten su curiosidad y motivación por el aprendizaje.

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los contenidos.



Para lograr una atención personalizada, se utilizarán todos los recursos metodológicos que se consideren necesarios para conseguir ese desarrollo. Siguiendo las orientaciones del currículo oficial de Religión Católica, se propone utilizar en el aula:

- Dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y de escucha activa,
- Clase invertida.
- Actividades metacognitivas
- Gamificación
- Aprendizaje experiencial, centrado en el enfoque educativo del aprendizaje-servicio
- Trabajos individuales y en grupo,
- Debates y mesas redondas.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial promueve el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Para ello, los pasos de las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural. Para ello, se debe tener en cuenta, los conocimientos previos de los alumnos, su aprendizaje previo y su desarrollo cognitivo y emocional.
- Las explicaciones del profesor/a irán acompañadas de apoyo visual con imágenes, vídeos y la creación de esquemas y mapas conceptuales.
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico y otras referencias del diálogo fe-cultura.
- Utilizar una metodología activa, manipulativa y contextualizada, acercando a los alumnos al descubrimiento activo a través de la realización de preguntas, la búsqueda de información en distintas fuentes seguras y fiables, así como la realización de experimentos en investigaciones relacionadas con los diferentes elementos naturales, favoreciendo la realización de tareas de aprendizaje integradas y contextualizadas.
- Realizar prácticas de trabajo individual y en equipo, favoreciendo la inclusión de todo el alumnado a través del trabajo cooperativo en la resolución conjunta de proyectos y tareas.
- Utilizar diferentes técnicas de aprendizaje cooperativo; por un lado, dinámicas de cohesión grupal y, por otro, estructuras cooperativas que se desarrollarán en diferentes momentos de las unidades didácticas para trabajar el contenido (Parada de 3 minutos, Lápiz central, Folio giratorio, Estructura 1-2-4...).
- Después del trabajo individual y grupal, compartir en grupo.

Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios.

Siguiendo las orientaciones curriculares de la materia de Religión Católica, se realizarán experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo, en grupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y las alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementan la motivación y el compromiso con su aprendizaje.



Por ello, se propone la realización de tareas y acciones en grupos heterogéneos promoviendo la colaboración, no la competitividad, para desarrollar hábitos de trabajo en equipo en el aula que anticipan la vida en sociedades plurales. Este aprendizaje cooperativo contribuye a motivar y mantener la atención del alumnado y desarrolla su autonomía personal.

En cuanto a la organización de tiempos y espacios, será flexible, dinámica y atenderá al tipo de actividad a desarrollar, al alumnado del curso concreto, y a la estrategia que se quiera trabajar. El entorno de aprendizaje favorecerá la confianza personal para que aumenten las garantías de adquisición de las competencias del alumnado.

Además, los espacios serán diversos y enriquecedores y favorecerán el aprendizaje por parte del alumnado. Los espacios serán tanto físicos como digitales. Los espacios físicos favorecerán la interacción, investigación y experimentación; los espacios digitales se utilizarán para comunicarse, creación de productos y búsqueda de la información. Por otra parte, los tiempos respetarán la diversidad del aula y los diferentes ritmos de aprendizaje y ajustarse a las diferentes actividades, tareas o situaciones de aprendizaje.

d) Secuencia de unidades temporales de programación.

| ORDEN | TÍTULO | SESIONES |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|
| PRIMER TRIMESTRE | S.A. 1: SOMOS UN MISTERIO MUY REAL. | Diez sesiones |
| | S.A. 2: LLAMADOS A SER. | Diez sesiones |
| SEGUNDO TRIMESTRE | S.A. 3: VIVIR EN PLENITUD. | Diez sesiones |
| | S.A. 4: UNA MIRADA QUE TRANSFORMA. | Diez sesiones |
| TERCER TRIMESTRE | S.A. 5: CAMINANDO JUNTOS. | Diez sesiones |
| | S.A. 6. EN MEDIO DEL MUNDO. | Diez sesiones |

e) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

| | Editorial | Edición/ Proyecto | ISBN |
|------------------------|-------------------------------|--------------------------|----------------------|
| Libros de texto | 1º BACHILLERATO: Edelvives | Proyecto Fanfest. | 9788414038734 |



| | Materiales | Recursos |
|--|---|---|
| Impresos | Guía del profesor. Religión Católica de 1º de Bachillerato. Proyecto Fanfest. Edelvives Biblia, Código Derecho Canónico; Catecismo de la Iglesia Católica; Documentos del Vaticano Libros referentes a otras religiones: El Corán, el Misná; El Talmud, Los Vedas Libros de Historia, de Arte, de Filosofía, de Literatura... | Publicaciones diversas. Periódicos Fichas |
| Digitales e informáticos | Teams Aula virtual Ordenadores | Programas de ordenador específicos. Cualquier soporte admitido en las nuevas TIC's. Pizarra digital |
| Medios audiovisuales y multimedia | Videos referentes a la Religión explícitamente: Historia del Cristianismo; Historia de la Iglesia; las grandes Religiones; distintas evangelizaciones. Videos referentes a los valores y temas transversales: material audiovisual que permita llamar su atención, y hacerlos pensar. Juegos (Kahoot, Quizz, etc.) Biblia online | Documentales, canciones, etc. Películas. Podcast. |
| Manipulativos | Material de trabajo (cuaderno, rotuladores, etc.) Materiales para manualidades Pictogramas | Juegos de mesa Escape room Mapas mentales |

f) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

| Planes, programas y proyectos | Implicaciones de carácter general desde la materia | Temporalización |
|--------------------------------------|---|---|
| Plan de Lectura | Además de adoptar el plan de lectura del Centro, desde la asignatura de Religión Católica se realizarán las siguientes medidas para lograr este objetivo: <ul style="list-style-type: none"> Lectura en voz alta de los textos del libro correspondientes a cada unidad didáctica, después de la cual el alumno efectuará una comunicación verbal del texto leído para apreciar su capacidad de comprensión y expresión. Detenerse de forma sistemática para verbalizar y comentar: los procesos que permiten comprender el texto; las dudas que se encuentren (palabras, | Todo el año: SA1, SA2, SA3, SA4, SA5 Y SA6. |



| | | |
|---------------------|--|---|
| | <p>frases, ideas...); y los fallos de comprensión que tengamos y los mecanismos que uso para resolverlos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Aplicaremos el “leer para aprender” sobre artículos de periódico, revistas, Biblia, etc. relacionados con los contenidos del área.• Realización de informes, trabajos de redacción u otros que obliguen a plasmar por escrito sus ideas, realizando después una revisión del texto propio. | |
| Plan TIC | <p>Dentro del área de Religión Católica, se incluyen una serie de objetivos relacionados con el uso de las TIC:</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizar en las clases diversos programas y herramientas TIC más comunes: presentaciones, procesadores de textos, correo electrónico, blogs, aula virtual...• Valorar los beneficios que trae la tecnología de la información y todos aquellos adelantos tecnológicos y científicos que ayudan a la realización de la persona y el bienestar de la sociedad.• Enseñar a utilizar algunos de los programas y herramientas TIC para presentar o crear contenidos.• Reflexionar sobre los beneficios y/o dificultades que implica el uso de las TIC en los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Incluir reflexiones para promover su uso respetuoso y evitar conductas lesivas (Ej.: ciberacoso).• Introducir las TIC en diferentes actividades del proceso de evaluación en los grupos. | Todo el año: SA1, SA2, SA3, SA4, SA5 Y SA6. |
| Plan de Convivencia | <ul style="list-style-type: none">• Desde el área de Religión Católica durante la impartición de las clases, se procurará y se enseñará a los alumnos:• Dialogar, debatir y exponer temas, juicios y opiniones, respetando las reglas propias del intercambio comunicativo y procurando no herir la sensibilidad de los demás, adquiriendo una actitud crítica constructiva ante las creencias, ideologías y maneras de ser de los demás.• Ejercitar la sensibilidad para detectar situaciones de exclusión desde la comprensión de sus causas complejas, para desarrollar sentimientos de empatía y compasión. | Todo el año: SA1, SA2, SA3, SA4, SA5 Y SA6. |



| | | |
|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Buscar soluciones para llegar a aceptar y valorar a los demás y llegar a superar los conflictos que surgen en las relaciones cotidianas analizando posturas y actitudes que favorecen el vivir en paz: diálogo, aceptación, respeto, perdón.• Entender los conflictos como elementos connaturales a la vida en sociedad que se deben resolver de manera pacífica. | |
| Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres | <p>Desde el área de Religión Católica además de fomentar la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres durante la clases, se dará una especial atención a la importancia de diferentes figuras femeninas de la Biblia durante el curso escolar. Al mismo tiempo, se pretende enseñar a los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros independientemente de su sexo y de su apariencia.• Colaborar con todas las personas sean de uno u otro sexo.• Mostrar una actitud crítica ante situaciones en las que se produzca cualquier tipo de discriminación por razón de sexo.• Descubrir y rechazar las posturas extremas y valorar a los demás indiscriminadamente. | Todo el año: SA1, SA2, SA3, SA4, SA5 Y SA6. |
| Plan de Atención a la Diversidad | <p>Desde la materia de Religión Católica, se partirá del respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental. De esta forma, se apuesta por una educación personalizada, que pone a la persona en el centro de todos los procesos educativos. Lo cual exige:</p> <ul style="list-style-type: none">• Acompañar a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje.• Acoger y cuidar su experiencia personal, familiar y social.• Respetar su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente. | Todo el año: SA1, SA2, SA3, SA4, SA5 Y SA6. |



g) Actividades complementarias y extraescolares.

| Actividades complementarias y extraescolares | Breve descripción de la actividad | Temporalización (indicar la SA donde se realiza) |
|--|---|---|
| PRIMER TRIMESTRE | | |
| Kahoot intercentros nacional navideño (1º BACH) | La actividad consiste en participar jugando en un Kahoot nacional junto a centros de toda España, sobre los Evangelios de la Infancia. | SA5 SA6 |
| Proyecto solidario | Se realizará una rifa solidaria con fin benéfico. Este curso, los beneficios serán para una escuela en Port Gentil (Gabón) | SA2 |
| Salida por la ciudad para conocer templos y esculturas de carácter religioso. También visitar alguna exposición. Salida a la catedral de León y San Isidoro. (1º BACH) | Conocer edificios religiosos y relacionarlos con el arte. Conocer la catedral como sede del obispo de nuestra diócesis. Su arquitectura, su sentido religioso, sus portadas, sus vidrieras... El románico en San Isidoro. Escenas bíblicas. | SA2 |
| SEGUNDO TRIMESTRE | | |
| Encuentro regional de alumnos de religión católica en Burgos (1º BACH) | Conocer los lugares emblemáticos. Convivir con otros alumnos de religión de la comunidad. | SA4 |
| TERCER TRIMESTRE | | |
| Salida a Santiago de Compostela (1º BACH) | Conocer la Catedral. Conocer el Pórtico de la Gloria. | SA4 SA6 |

Podrá, a lo largo del curso acudir al centro alguna persona especializada en algún tema relacionado con los contenidos del área de religión para darles una charla a los alumnos y compartir experiencias con ellos.

LAS FECHAS PODRÁN VARIAR DEPENDIENDO DE OTRAS ASIGNATURAS, FECHAS LIBRES DE PONENTES, ETC.

(CON LA ANTELACIÓN SUFICIENTE SE COMUNICARÁ AL DEPARTAMENTO DE EXTRAESCOLARES LAS FECHAS EXACTAS DE LAS ACTIVIDADES Y UN INFORME COMPLETO DE CADA UNA DE ELLAS)



h) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

| Proporcionar Múltiples Formas de Motivación y Compromiso | Proporcionar Múltiples Formas de Representación | Proporcionar Múltiples Formas de Acción y Expresión |
|--|---|--|
| Proporcionar opciones para captar el interés | Proporcionar diferentes opciones para la percepción | Proporcionar múltiples medios físicos de acción |
| <ul style="list-style-type: none"> • Presentar el objetivo de diferentes maneras. • Variar actividades y fuentes de información (personalizarlas y contextualizarlas en la vida real, respecto a sus intereses) • Diseñar actividades viables, reales y comunicables • Promover la elaboración de respuestas personales • Proporcionar tareas que permitan la participación activa, la exploración y la experimentación. • Fomentar la evaluación y la autorreflexión de contenidos y actividades • Crear rutinas de clase • Proporcionar a los estudiantes, posibilidades de elección en cuestiones como: <ul style="list-style-type: none"> – El nivel de desafío percibido. – El tipo de premios o recompensas disponibles. – El contexto o contenidos utilizados para la práctica y la evaluación de competencias. – Las herramientas para recoger y producir información. – El color, el diseño, los gráficos, la disposición, etc. – La secuencia o los tiempos para completar los distintas partes de las tareas. • Permitir a los estudiantes participar en el proceso de diseño de las actividades de clase y de las tareas académicas. • Involucrar a los estudiantes, siempre que sea posible, en el establecimiento de sus propios objetivos personales académicos y conductuales. <p>Variar los niveles de estimulación sensorial:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Variación en cuanto a la presencia de ruido de fondo o de estimulación visual, el número de elementos, de características o de ítems que se presentan a la vez. | <p>La información debería ser presentada en un formato flexible de manera que puedan modificarse las siguientes características perceptivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Cambiar el tamaño del texto, de la letra o el tipo de fuente – Utilizar el color como medio de información o para resaltar algún elemento – El volumen o velocidad del habla y el sonido. – La velocidad de sincronización del vídeo, animaciones, sonidos, simulaciones, etc. – La disposición visual y otros elementos del diseño. <ul style="list-style-type: none"> • Facilitar transcripciones escritas de videos (letras de canciones...) • Usar diagramas, gráficos... • Convertir el texto digital (PDF) en audio • Proporcionar el acceso a software de texto-a-voz. • Proporcionar descripciones (texto o voz) para todas las imágenes, gráficos, vídeos o animaciones. • Proporcionar alternativas táctiles (gráficos táctiles u objetos de referencia) para los efectos visuales que representan conceptos. • Proporcionar claves auditivas para las ideas principales y las transiciones en la información visual. • Permitir la participación de un ayudante competente o un compañero para leer el texto en voz alta. | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Proporcionar alternativas en el</i> ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas. • Proporcionar alternativas para dar respuestas físicas o por selección (por ejemplo, alternativas a la marca con lápiz o bolígrafo, alternativas para controlar el ratón). • Proporcionar alternativas para las interacciones físicas con los materiales a través de las manos, la voz, los conmutadores, joysticks, teclados o teclados adaptados. • Proporcionar comandos alternativos de teclado para las acciones con ratón. • Seleccionar software que permita trabajar con teclados alternativos y teclas de acceso. |



| | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Variación en el ritmo de trabajo, duración de las sesiones, la disponibilidad de descansos, tiempos de espera, la temporalización o la secuencia de las actividades. - Modificar las demandas sociales requeridas para aprender o realizar algo, el nivel percibido de apoyo y protección y los requisitos para hacer una presentación en público y la evaluación. - Implicar en debates a todos los estudiantes de la clase. | | |
| <p>Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia</p> | <p>Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje y los símbolos</p> | <p>Proporcionar opciones para la expresión y la fluidez de la comunicación</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar grados de dificultad para completar las tareas. • Pedir a los estudiantes que formulen el objetivo de manera explícita o que lo replanteen. Presentar el objetivo de diferentes maneras. • Fomentar la división de metas a largo plazo en objetivos a corto plazo. • Variar los niveles de exigencia para considerar que un resultado es aceptable. • Enfatizar el proceso, el esfuerzo y la mejora en el logro frente a la evaluación externa y la competición. • Involucrar a los alumnos en debates de evaluación sobre lo que constituye la excelencia y generar ejemplos relevantes que se conecten a sus antecedentes culturales e intereses. • Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros. • Proporcionar indicaciones que orienten a los estudiantes sobre cuándo y cómo pedir ayuda a otros compañeros o profesores. • Fomentar la interacción entre iguales. • Construir comunidades de aprendizaje centradas en intereses o actividades comunes. • Crear expectativas para el trabajo en grupo (por ejemplo, rúbricas, normas, etc.) • Proporcionar feedback que fomente la perseverancia, que se centre en el desarrollo de la eficacia y la autoconciencia, y que fomente el uso de estrategias y apoyos específicos para afrontar un desafío. | <ul style="list-style-type: none"> • Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos. • Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, especialmente de manera que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos. • Explicar las relaciones entre los elementos (mapas conceptuales). • Enlazar ideas. • Utilizar listas de términos o palabras clave. • Proporcionar herramientas electrónicas de traducción y uso del software de síntesis de voz. • Proporcionar símbolos gráficos con descripciones de texto alternativas. • Insertar apoyos para el vocabulario y los símbolos dentro del texto (por ejemplo, enlaces o notas a pie de página con definiciones, explicaciones, ilustraciones, información previa, traducciones). • Insertar apoyos para referencias desconocidas dentro del texto (por ejemplo, notaciones de dominios específicos, teoremas y propiedades menos conocidas, refranes, lenguaje académico, lenguaje figurativo, lenguaje matemático, jerga, lenguaje arcaico, coloquialismos y dialectos). • Definir el vocabulario de dominio específico (por ejemplo, las claves o leyendas en los estudios sociales) utilizando tanto términos de dominio específico como términos comunes. • Presentar los conceptos claves en forma de representación simbólica (por ejemplo, un texto expositivo), con una forma alternativa (por ejemplo, una ilustración, diagrama, tabla modelo, vídeo, viñeta de cómic, fotografía, | <ul style="list-style-type: none"> • Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.). • Facilitar un feedback o retroalimentación formativa. • Usar medios sociales y herramientas Web interactivas (por ejemplo, foros de discusión, chats, diseño Web, herramientas de anotación, guiones gráficos, viñetas de cómic, presentaciones con animaciones). • Proporcionar software de reconocimiento y conversores texto-voz, dictados grabaciones, etc. • Proporcionar comienzos o fragmentos de frases. • Usar aplicaciones Web (por ejemplo, wikis, animaciones, presentaciones). • Proporcionar pautas y listas de comprobación para ayudar en la definición de los objetivos o metas. • Poner las metas, objetivos y planes en algún lugar visible. • Integrar avisos que lleven “parar y pensar” antes de actuar, así como espacios adecuados para ello. • Incorporar llamadas a “mostrar y explicar su trabajo” • Proporcionar pautas para dividir las metas a largo plazo en objetivos a corto plazo alcanzables. • Proporcionar organizadores gráficos y plantillas para la recogida y organización de la información. |



| | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar feedback específico, con frecuencia y en el momento oportuno. • Proporcionar feedback que sea sustantivo e informativo, más que comparativo o competitivo. | <p>animación o material físico o virtual manipulable).</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión. |
| <p>Proporcionar opciones para la autorregulación</p> | <p>Proporcionar opciones para la comprensión</p> | <p>Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Emplear actividades de autorreflexión • Incrementar el tiempo de concentración en una tarea, aunque se produzcan distracciones. • Ejercitar habilidades para hacer frente a situaciones conflictivas • Proporcionar avisos, recordatorios, pautas, rúbricas, listas de comprobación que se centren en objetivos de auto-regulación como puede ser reducir la frecuencia de los brotes de agresividad en respuesta a la frustración. • Facilitar modelos, apoyos y retroalimentación para: <ul style="list-style-type: none"> - Gestionar la frustración. - Buscar apoyo emocional externo • Manejar adecuadamente las fobias o miedos y los juicios sobre la aptitud "natural" • Usar situaciones reales o simulaciones para demostrar las habilidades para afrontar los problemas de la vida cotidiana. • Ofrecer dispositivos, ayudas o gráficos para facilitar el proceso de aprender a recabar y representar de manera gráfica datos de las propias conductas, con el propósito de controlar los cambios en dichas conductas. | <ul style="list-style-type: none"> • Fijar conceptos previos ya asimilados • Enseñar los conceptos previos esenciales mediante demostraciones o modelos • Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas. • Utilizar esquemas, organizadores gráficos..., para destacar las ideas fundamentales y las relaciones entre conceptos o elementos • Usar claves y avisos para dirigir la atención hacia las características esenciales. • Poner ejemplos y contraejemplos • Proporcionar modelos interactivos que guíen la exploración y los nuevos aprendizajes. • Introducir apoyos graduales que favorezcan las estrategias de procesamiento de la información. • Indicaciones explícitas de cada uno de los pasos que componen un proceso secuencial • Proporcionar la información de manera progresiva (por ejemplo, presentando la secuencia principal a través de una presentación como puede ser en Powerpoint) • Agrupar la información en unidades más pequeñas • Eliminar los elementos distractores o accesorios salvo que sean esenciales para el objetivo de aprendizaje • Ejemplos o estrategias variadas para estudiar una lección (textos, arte, películas, etc.) • Proporcionar plantillas, organizadores gráficos, mapas conceptuales que faciliten la toma de apuntes. • Proporcionar apoyos que conecten la nueva información con los conocimientos previos (por ejemplo, redes de palabras, mapas de conceptos incompletos) • Incorporar acciones de revisión de lo aprendido • De vez en cuando, dar la oportunidad de crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas. | <ul style="list-style-type: none"> • Hacer visibles los objetivos. • Realizar avisos del tipo «para y piensa». • Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo». • Proporcionar llamadas y apoyos para estimar el esfuerzo, los recursos y la dificultad. • Facilitar modelos o ejemplos del proceso y resultado de la definición de metas. • Proporcionar pautas y listas de comprobación para ayudar en la definición de los objetivos o metas. • Utilizar listas de comprobación y plantillas de planificación de proyectos. • Utilizar organizadores gráficos. • Realizar preguntas para reflexionar sobre el trabajo desarrollado. • Proporcionar pautas para dividir las metas a largo plazo en objetivos a corto plazo alcanzables. • Proporcionar listas de comprobación y pautas para tomar notas. • Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión. • Instar a los estudiantes a identificar qué tipo de feedback esperan o necesitan. |



2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

| Alumnado | Adaptación curricular de acceso /no significativa | Observaciones |
|-----------------|--|--|
| A | Adaptación curricular de acceso | <p>Estas adaptaciones suelen responder a las necesidades específicas de un grupo limitado de alumnos, especialmente de los alumnos con deficiencias motoras o sensoriales. En las adaptaciones curriculares de acceso Físico: estas adaptaciones han sido realizadas por el centro:</p> <ul style="list-style-type: none">• Eliminación de barreras arquitectónicas.• Adecuada iluminación y sonoridad.• Mobiliario adaptado.• Profesorado de apoyo especializado. |
| B | Adaptación curricular de acceso | <p>Estas adaptaciones responden a las necesidades específicas de un grupo limitado de alumnos, especialmente de los alumnos con deficiencias motoras o sensoriales. En las adaptaciones curriculares de acceso a la Comunicación, se utilizarán materiales específicos de enseñanza:</p> <ul style="list-style-type: none">• Ayudas técnicas y tecnológicas.• Sistemas de comunicación complementarios: Se compaginará el uso de diferentes lenguajes y soportes de la comunicación (visual, informático, gráfico, oral, escrito...)• Sistemas alternativos: lupas, telescopios, ordenadores, grabadoras, lenguaje de signos.• Se gestionará el espacio y el tiempo con flexibilidad, para adecuarnos al ritmo real del alumnado. |
| C | Adaptación curricular no significativa | <p>Se pretende ajustar la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades de nuestro alumnado y facilitar recursos y estrategias variadas a la diversidad de los mismos. Las líneas de actuación en orden al tratamiento de la diversidad en la materia de Religión serán:</p> <p>Adaptaciones no significativas:</p> |



| | | |
|--|--|--|
| | | <p>-Realizar actividades diferenciadas: estas actividades diferenciarán lo que nuestros alumnos saben realizar de forma autónoma y lo que son capaces de llevar a cabo con ayuda.</p> <p>-Utilizar materiales didácticos no homogéneos: actividades didácticas que ayuden a los diferentes grados de aprendizaje, que permita trabajar a los alumnos con problemas de aprendizaje, para los cuales es necesario desmenuzar los contenidos.</p> <p>-Agrupamientos flexibles y ritmos distintos: de manera que, tanto las actividades de refuerzo y profundización como el ritmo en la progresión de los contenidos, se adapten a las necesidades de cada uno de los grupos.</p> <p>-Aplicación de medidas metodológicas de refuerzo recogidas en determinados protocolos para alumnado NEAE (TDAH, Dislexia, etc.).</p> <p>Aplicar criterios de evaluación que contemplen diferentes grados de logro.</p> <p>Utilización de métodos de evaluación alternativos a las pruebas escritas como observación del trabajo del alumno/a mediante portofolios, rúbricas, registros, listas de cotejo, diarios de clase, producciones orales,</p> |
|--|--|--|

i) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.21)

Según el artículo 15.3 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, la evaluación de los aprendizajes del alumnado tendrá como referente último la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el grado de adquisición de las competencias previstas en el Perfil de salida.

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Se tendrán en cuenta los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas. En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y responsables de su aprendizaje, los alumnos y alumnas han de participar en la evaluación y para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación: la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y la coevaluación entre iguales.

Asimismo, será prioritario que los elementos que forman parte del proceso de evaluación (qué evaluar, cómo evaluar, cuándo evaluar y quién evalúa) sean coherentes y estén



interrelacionados. Dependiendo del momento de la evaluación y de quién evalúe (docente, alumnos), se utilizará una técnica de evaluación u otra, así como unos instrumentos específicos para la misma.

Se evaluarán las competencias y contenidos, a través de criterios de evaluación, los cuales permitirán la selección de instrumentos, procedimientos de evaluación y definición de los indicadores de logro con los que realizar la observación y medición de los niveles de desempeño que se espera que el alumnado alcance.

En estos indicadores de logro se integrarán, los criterios de evaluación, así como contenidos específicos propios o transversales, y otros aprendizajes competenciales. Además, los criterios de evaluación y los indicadores servirán de punto de partida para el diseño de situaciones de aprendizaje que favorezcan la adquisición de las competencias definidas en el Perfil de salida.

La vinculación de los criterios de evaluación, contenidos de la materia, contenidos transversales, indicadores de logro, instrumentos de evaluación y agente evaluador, aparecen reflejados en la **página 21** de esta programación.

j) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

La evaluación de la programación didáctica será realizada al final de curso. Los resultados obtenidos formarán parte de la memoria de la PGA y, por lo tanto, servirán de punto de partida para la elaboración de las programaciones en el curso siguiente. La valoración de cada uno de los ítems se realizará utilizando una escala de cuatro grados. Se incluye un apartado con las propuestas de mejora.

| Indicadores de logro | Instrumentos de evaluación | Momentos en los que se realizará la evaluación | Personas que llevarán a cabo la evaluación |
|--|-----------------------------------|---|---|
| La programación se ajusta al marco normativo y al currículo de Religión. | Escala de valoración | Al final de curso. | Los miembros del departamento. |
| La programación vincula con el perfil de salida, los descriptores y objetivos de cada etapa. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Se han escogido las pedagogías activas que contribuyen al aprendizaje competencial. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Las situaciones de aprendizaje han sido programadas a partir de los criterios de evaluación que establece el currículo de religión católica. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| La programación recoge el orden y los momentos en los que se llevarán a cabo cada una de las situaciones de aprendizaje. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| La programación recoge los espacios con que cuenta el Centro para reforzar la enseñanza de las situaciones de aprendizaje. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |



| | | | |
|--|----------------------|-------------------|--------------------------------|
| En la programación, se ha conseguido mantener una relación entre las situaciones de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Las situaciones de aprendizaje programadas están contextualizadas. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| El producto final es interesante y motivador para el alumnado. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Los materiales y recursos programados para complementar el aprendizaje de los diferentes contenidos de la materia son adecuados. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| La programación está adaptada al grupo y alumnado. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| La programación es flexible para responder a las circunstancias de cada curso o grupo. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Se ha tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje... | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Se han planificado las tareas siguiendo los principios del DUA. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Los criterios de evaluación están analizados en distintos indicadores de logro. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Se ha compartido con el alumnado los indicadores de logro de la secuencia de aprendizaje. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| La programación de los instrumentos de evaluación es variada (rúbricas, escalas de observación, pruebas escritas u orales...) y está ajustada a los criterios de evaluación. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Se realiza una revisión de la conveniencia de los contenidos empleados para conseguir cada criterio de evaluación. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Se evalúa y adecúa esta programación didáctica. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |
| Se ha planificado la evaluación de la programación didáctica señalando distintos indicadores de logro e instrumentos. | Escala de valoración | Al final de curso | Los miembros del departamento. |

Propuestas de mejora:

Finalizado el curso presente y detectados los fallos de la programación se implementarán las mejoras necesarias.



La evaluación y seguimiento de la programación debe ser permanente y continua, y debe permitir la introducción de correcciones o modificaciones para llegar a conseguir los objetivos propuestos. Diferentes circunstancias podrán motivar la realización de ajustes en la programación didáctica: la propia evolución del grupo y la manera de afrontar los diferentes aprendizajes, la incorporación de nuevo alumnado, las diferentes actuaciones o acontecimientos especiales que afecten al centro o las familias que tengan repercusión en el grupo clase, etc. Por tanto, y dado que la realidad social es muy compleja y variante, la programación didáctica debe ser un documento flexible, que permita reajustar la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Los criterios de evaluación son los establecidos en esta tabla y los contenidos de la materia se enumeran en el anexo II de esta programación didáctica. Por otra parte, los contenidos transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 38/2022, de 29 de septiembre.

| <i>Criterios de evaluación</i> | <i>Peso CE</i> | <i>Contenidos de la materia</i> | <i>Contenidos transversales</i> | <i>Indicadores de logro</i> | <i>Peso IL</i> | <i>Instrumento de evaluación</i> | <i>Agente evaluador</i> | <i>SA</i> |
|--|----------------|---------------------------------|---------------------------------|--|----------------|----------------------------------|-------------------------|---------------|
| 1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones. | 0,8 | A4, A5 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 | 1.1.1 Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio ser y actuar conformando la identidad personal a la luz de la antropología cristiana. | 0,4 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA2 |
| | | | | 1.1.2 Identifica e interpreta ideas y creencias sobre la identidad personal, contrastándolas con las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de otras cosmovisiones. | 0,4 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA2 |
| 1.2 Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales. | 0,8 | A4, A5 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 | 1.2.1. Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social. | 0,4 | Prueba escrita | Heteroevaluación | SA1, SA2 |
| | | | | 1.2.2. Se interroga por su propio proyecto vital con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales. | 0,4 | Prueba escrita | Heteroevaluación | SA1, SA2 |
| 2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas. | 0,8 | A3, A7, B5, B9 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 | 2.1.1 Conoce la naturaleza religiosa y social y el carácter dialógico del ser humano con su dignidad, como fundamento de los derechos y libertades. | 0,4 | Proyecto | Heteroevaluación | SA2, SA4, SA6 |
| | | | | 2.1.2 Valora la vida social con sus necesidades de desarrollo económico y de gestión política | 0,4 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA2, SA4, SA6 |



| | | | | | | | | |
|---|-----|----------------|------------------------|---|-----|----------------------|------------------|---------------|
| | | | | con criterios de justicia y democracia. | | | | |
| 2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales. | 0,8 | A3, A7, B5, B9 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 | 2.2.1. Contrasta la moral social cristiana con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándola a diferentes situaciones sociales. | 0,4 | Proyecto | Autoevaluación | SA2, SA4, SA6 |
| | | | | 2.2.2. Distingue los principios y valores fundamentales del mensaje social cristiano. | 0,4 | Proyecto | Heteroevaluación | SA2, SA4, SA6 |
| 3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones. | 1,2 | A4, A7, C1, C3 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 | 3.1.1 Describe los retos políticos y económicos en entornos locales y globales. | 0,4 | Prueba escrita | Heteroevaluación | SA4, SA6 |
| | | | | 3.1.2 Comprende la superación de la injusticia y la violencia, y la superación de los fundamentalismos políticos e integristas religiosos como la vocación a la fraternidad humana, anunciada en Jesucristo. | 0,4 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA4, SA6 |
| | | | | 3.1.3 Identifica la propuesta del Evangelio para la construcción de la casa común, la cultura del encuentro, el cuidado del planeta, la diversidad y la inclusión de todos en un ámbito de vida y de humanidad plena. | 0,4 | Prueba oral | Coevaluación | SA4, SA6 |
| 3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral. | 0,4 | A4, A7, C1, C3 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 | 3.2.1. Diseña proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral. | 0,4 | Proyecto | Heteroevaluación | SA4, SA6 |



| | | | | | | | | |
|--|-----|----------------|------------------------|---|-----|----------------------|------------------|----------|
| 4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura. | 0,8 | B5, B6, B8 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 | 4.1.1 Comprende y aprecia las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en sus expresiones como en sus significados. | 0,4 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA3, SA5 |
| | | | | 4.1.2 Aprecia y cuida con sentido crítico y constructivo, las civilizaciones y el patrimonio cultural. | 0,4 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA3, SA5 |
| 4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio. | 0,8 | B5, B6, B8 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 | 4.2.1. Analiza, valora y admira las expresiones artísticas sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo. | 0,4 | Proyecto | Heteroevaluación | SA3, SA5 |
| | | | | 4.2.2. Aprecia la propia tradición, valorando la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio. | 0,4 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA3, SA5 |
| 5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales. | 0,8 | B9, C7, B1, B8 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 | 5.1.1 Reconoce y valora la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizaje vital. | 0,4 | Prueba oral | Coevaluación | SA1, SA3 |
| | | | | 5.1.2 Identifica y valora la diversidad del hecho religioso presente en las culturas y su expresión en las sociedades plurales. | 0,4 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA1, SA3 |
| 5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas. | 0,8 | B9, C7, B1, B8 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 | 5.2.1. Valora la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en testigos a lo largo de la historia como respuesta plena a las cuestiones vitales. | 0,4 | Prueba escrita | Heteroevaluación | SA1, SA3 |
| | | | | 5.2.2. Adquiere actitudes y habilidades para un diálogo con propuestas filosóficas y religiosas diversas. | 0,4 | Proyecto | Heteroevaluación | SA1, SA3 |



| | | | | | | | | |
|---|-----|---------------|------------------------|---|-----|----------------------|------------------|------------|
| <p>6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.</p> | 1,2 | B10, B11, B12 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 | <p>6.1.1 Promueve el pensamiento crítico y el diálogo intercultural e interreligioso con las aportaciones de todos los saberes</p> | 0,4 | Escala de valoración | Heteroevaluación | SA5 SA5 |
| | | | | <p>6.1.2. Busca soluciones y afronta desafíos éticos, los procesos de transición ecológica, digital y la transformación social propios de nuestro contexto local y global.</p> | 0,4 | Proyecto | Heteroevaluación | SA5 |
| | | | | <p>6.1.3 Identifica las semejanzas y diferencias del saber teológico con el saber filosófico y con el científico.</p> | 0,4 | Prueba escrita | Heteroevaluación | SA5 |
| <p>6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.</p> | 0,8 | B10, B11, B12 | CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 | <p>6.2.1. Argumenta la complementariedad de las contribuciones que pueden realizar el saber teológico y el saber científico en orden a la transformación social.</p> | 0,4 | Proyecto | Heteroevaluación | SA5 |
| | | | | <p>6.2.2. Discierne los principales desafíos de la civilización actual y la contribución que la teología puede aportar en orden a la transformación social.</p> | 0,4 | Proyecto | Heteroevaluación | SA5 |

Opcional

ANEXO I. MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

| | CCL | | | | | CP | | | STEM | | | | | CD | | | | | CPSAA | | | | | CC | | | | CE | | | CCEC | | | |
|--------------------------|------|------|------|------|------|-----|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|--------|--------|--------|--------|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-------|-------|-------|
| | CCL1 | CCL2 | CCL3 | CCL4 | CCL5 | CP1 | CP2 | CP3 | STEM1 | STEM2 | STEM3 | STEM4 | STEM5 | CD1 | CD2 | CD3 | CD4 | CD5 | CPSAA1 | CPSAA2 | CPSAA3 | CPSAA4 | CPSAA5 | CC1 | CC2 | CC3 | CC4 | CE1 | CE2 | CE3 | CCEC1 | CCEC2 | CCEC3 | CCEC4 |
| Competencia específica 1 | ✓ | | ✓ | | | | | | | | | | | ✓ | | | ✓ | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | ✓ | ✓ | | | | ✓ | |
| Competencia específica 2 | | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | | | | ✓ | | | ✓ | | | | ✓ | | | ✓ | ✓ | | ✓ | | | | | | | | |
| Competencia específica 3 | ✓ | | | | ✓ | | | | | ✓ | | | | ✓ | | | | | | | ✓ | | | | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | ✓ | |
| Competencia específica 4 | | | | ✓ | | | | ✓ | | | | | | | ✓ | ✓ | | | | | | | | | ✓ | | | | | | ✓ | ✓ | | ✓ |
| Competencia específica 5 | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | ✓ | | |
| Competencia específica 6 | | ✓ | ✓ | | | | | | | | | ✓ | | ✓ | | | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | ✓ | | | |

ANEXO II. CONTENIDOS DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 1º DE BACHILLERATO

A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.

- A1**– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.
- A2**– La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.
- A3**– Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
- A4**– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
- A5**– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
- A6**– Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.
- A7**– La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.
- A8**– Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.
- A9**– Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.
- A10**– Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.

B. Diálogo fe-razón y fe-cultura.

- B1**– Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.
- B2**– Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.
- B3**– El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.
- B4**– Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.
- B5**– Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
- B6**– El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
- B7**– Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.
- B8**– Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.
- B9**– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.



B10– Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.

B11– Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.

B12– Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.

C. Insertarse críticamente en la sociedad.

C1– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.

C2– Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).

C3– Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.

C4– Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.

C5– Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos sostenibles, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).

C6– Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.

C7– Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.

C8– Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.



ANEXO III: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE BACHILLERATO

CT1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.

CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura.

CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.